LE PETIT PHILOSOPHE de la nature

ISSN 0756-0265

N° 52
janvier 1988
le numéro : 10,00 F

Le billet du Président

LECTURE ET INITIATION

L'étude ésotérique ne saurait démarrer sans disposer de quelques écrits dont la lecture nous apporte les informations nécessaires à notre travail. La lecture est bien sûr un outil indispensable, la difficulté étant d'effectuer un choix judicieux pour éviter l'indigestion d'une littérature ésotérique aujourd'hui abondante.

Ce choix étant supposé fait, il va servir de point d'appui à un travail initiatique qui doit, tôt ou tard, rétablir un contact conscient avec nos propres mondes intérieurs. Généralement, l'éveil ou le réveil de ces mondes se déclenche au niveau du premier d'entre eux, à savoir le monde de Yesod, ou monde

(suite page 2)

Le Mariage Mystique de Sainte Catherine

(Hans Memling, vers 1430-1494)
(Musée du Louvre)

Certains alchimistes initiés à l'ascèse soufie auront reconnu dans le tableau de l'artiste, voilée sous l'iconographie chrétienne, une allusion au déroulement du Grand Œuvre.

Décrivons, de droite à gauche, l'entourage de la Vierge et de l'Enfant.

Nous reconnaissons Sainte Barbe malgré l'absence de la tour (l'athanor) qui l'accompagne habituellement. Elle tient le "livre ouvert" ; c'est aussi celui dans lequel il faut s'instruire : "Lege, lege, ...".

Puis Sainte Marguerite, Marina de son vrai nom. Devant elle, le Dragon qu'elle subjugua par un signe de croix. Il s'était jeté sur elle avec d'affreux sifflements, exhalant une puanteur épouvantable, et s'était écrié : "Je suis vaincu par toi ! ". Alors, de sa prison, la sainte le précipita dans un bassin empli d'eau (ou dans un lac). La terre trembla fortement, une belle clarté enveloppa la sainte et, une colombe étant venue se poser sur son front, ses liens furent brisés. (Cela ressemble assez à un stage en laboratoire).

Sainte Marguerite fait le signe I, le Feu.

Vient Sainte Lucie (lux, lumière). Son martyre fut d'avoir les yeux arrachés ; nous les voyons recueillis sur un plateau posé sur les genoux de la sainte. Sainte Lucie se fête le 13 décembre, début de l'accroissement des jours, et, pour elle, de la croissance de la lumière intérieure.

(suite page 3)

SOMMAIRE

1. Le billet du Président
   Le Mariage Mystique de Sainte Catherine
4. Forums Qabal
5. Les Quatre éléments
7. Pour qui sonne le glas ?
8. Synopsis des douze
9. Conférences
   Cassettes LPN
   Rencontre
10. Levers et couchers
    Soleil et Lune 1988
11. Positions Planétaires
12. Stages alchimie

Le Président de l'Association et tous les membres des différentes équipes qui l'entourent ont été très touchés des nombreux vœux reçus à Malesherbes.

Ils sont désolés de devoir constater que leur nombre même interdit, comme ils l'auraient souhaité, une réponse individuelle.

A tous, avec leurs très vifs remerciements, ils transmettent de très bonnes pensées chargées de souhaits multiples.

TRES HEUREUSE ANNEE 1988.

Le billet du Président (suite)

lunaire. Ce contact a d'abord lieu sous l'aspect dû à l'élément Terre puis se succèderont, dans un temps plus ou moins long, les aspects dus aux éléments Eau, Air et Feu. Chaque niveau intérieur sera ainsi successivement éveillé : Lune, Mercure, Vénus, Soleil, Mars, Jupiter, Saturne.

Par ailleurs, l'expérience montre que le travail matériel ou l'étude intellectuelle oriente notre travail initiatique. Aussi, une lecture appropriée peut-elle faciliter nos premiers contacts intérieurs. En ce qui concerne l'élément Terre, la lecture d'ouvrages traitant de spéléologie, des troglodytes, de tout ce qui a trait au monde souterrain, créera un phénomène de résonance ; à cet effet, certains ouvrages de Jules Verne vont en ce sens : "Voyage au centre de la terre", "Les Indes Noires", etc... D'autres ouvrages du même auteur activeront l'élément Eau (Vingt mille lieues sous les mers), l'élément Air (Cinq semaines en ballon), etc... A remarquer que dans "Voyage au centre de la terre", l'ordre des éléments est respecté : descente dans la terre, navigation sur l'eau, tempête de l'air et sortie grâce au feu.

Après la lecture qui instruit et la lecture qui met en résonance, il existe un troisième type de lecture qui participe au travail initiatique et que nous appellerons la lecture "en blanc". Elle procède du même mécanisme que la concentration sur le miroir* et a déjà été exposée dans le journal**. On choisit soit une page d'un texte sacré, soit une page blanche sur laquelle on se concentre. Durant la concentration, trois phases vont se succéder :

- couleur brun-noirâtre s'uniformisant de la périphérie de la feuille vers le centre,
- tache blanche apparaissant au centre et s'uniformisant jusqu'à la périphérie de la feuille,
- enfin, apparition d'un texte ou d'une phrase - issu ou non du livre sacré - vous concernant seul.

C'est la lecture intérieure. Elle demande temps et persévérance.

Ne vous découragez jamais ! En attendant de lire dans ce Grand Livre et si vos amis ont oublié de vous offrir, pour vos étrennes, l'un des ouvrages ci-dessus, consultez la bibliothèque des enfants, sans y oublier ni les légendes, ni les contes de fée.

Bonnes lectures !

Jean DUBUIS

* L.P.P. n° 22 (épuisé) et Cours d'Esotérisme Général.

** L.P.P. n° 15, page 6 (épuisé)

Le Mariage Mystique de Sainte Catherine (suite)

Sainte Lucie fait le signe A, l'Eau.

Puis, Sainte Cécile et son orgue. Symbole de l'Art de la Musique, elle tient une grande place dans l'iconographie. Que l'on pense à la cathédrale d'Albi, dédiée à Sainte Cécile. Immense vaisseau édifié pour honorer la minuscule statue de la sainte.

Sainte Agnès, martyrisée à l'âge de treize ans. A ses pieds, un agneau, rappel de pureté, et de la Toison d'Or.

Sainte Agnès fait le signe O, l'Air.

Enfin s'achève l'Œuvre. A Sainte Catherine est assigné d'en porter les couleurs : noir, blanc, rouge et or. Le Livre est fermé ; il n'est plus nécessaire. Le héros le proclame, à la fin des Noces Chymiques : "Le plus grand art est de ne rien savoir".

L'Enfant des Sages est né.

Sur un tableau du Maître de

Francfort, le précieux Anneau est tenu par une sainte. La jeune femme le présente à un soupirant à genoux. Derrière lui, Saint Pierre et ses clefs. Derrière elle, Saint Jacques, en Pèlerin. A noter que les instruments du supplice de Sainte Catherine sont l'épée et la roue.

Le paysage au sein duquel se déroule la sainte assemblée ne fait que renforcer le sens alchimique de la scène. Derrière la Vierge, une haie de roses blanches et rouges sépare les personnages d'une verte prairie. O benedicta viriditas ! Au fond se dresse la montagne cosmique. Qu'on la nomme Kailâsa ou Mont Salvat, elle est l'universel symbole du Crâne et de Kether. Dans le ciel, trois anges musiciens sont transportés de joie pour un labeur mené à bien sur les trois piliers.

Le culte de ces saintes apparut au temps des Croisades, époque à laquelle l'alchimie fut rapportée du Proche-Orient. Ces légendes ne présentent aucun fond de vérité.

Un Allemand, Usener, dans "Legende der Heiligen Pelagia" (Bonn, 1879), fait la démonstration que plusieurs saintes, Marina entre autres, ne sont que des avatars de la divinité sémitique Aphrodite dont les Phéniciens avaient répandu le culte en Asie Mineure.

A noter que la Sainte Marguerite se fête le 20 Juillet, la Sainte Agnès le 21 Janvier. Ici, les deux saintes se font face pour évoquer l'axe qui sépare le ciel chymique, marquant l'heure initiatique entre les deux signes de Saturne.

Quatre saintes ont leur fête en Sagittaire, signe de la Philosophie, les 22 et 25 Novembre et les 4 et 13 Décembre.

Ce tableau, message initiatique que le peintre semble avoir proposé à ceux dont aigu est le sens de l'observation, et grande la patience à chercher, n'est haut que de vingt-six centimètres. Les critiques d'art n'en parlent pas, éclipsé qu'il est par son homologue, immense tryptique du même artiste, offert à l'admiration du visiteur dès son entrée au musée Saint-Jean, à Bruges.

Pour terminer, précisons que l'alchimie opérative soufie dissimulée sous les signes I, A, O était connue de Basile Valentin, contemporain de Hans Memling. Dans l'une de ses clefs, Basile Valentin attribua une importance capitale à cette alchimie sur laquelle certaines sourates du Coran donnent des précisons et dont Gustav Meyrink s'est inspiré dans son roman "Le Dominicain blanc". Henri Khunrath fait allusion à la même alchimie au travers du croquis de la chouette aux bésicles entre deux flambeaux.

Irène JACQUELIN

QABAL

Des forums QABAL sont prévus

à MALESHERBES

52, rue Gérard Philipe,
les 13 Février et
23 Avril 1988 à 14 h.

à TOULOUSE

Librairie "l'Incunable"
16, rue Nazareth
le vendredi 6 Mai 1988,
à 20 heures.

* * *

Ces forums sont réservés aux membres de l'Association, qui ont dépassé l'étude des six premiers fascicules.

Les inscriptions (limitées à 15 à Malesherbes), ne sont prises que par courrier et enregistrées par ordre d'arrivée.

Se munir des fascicules sur lesquels porteront les questions.

Participation aux frais : 50,00 F (à joindre à l'inscription qui sera adressée au siège de l'Association).

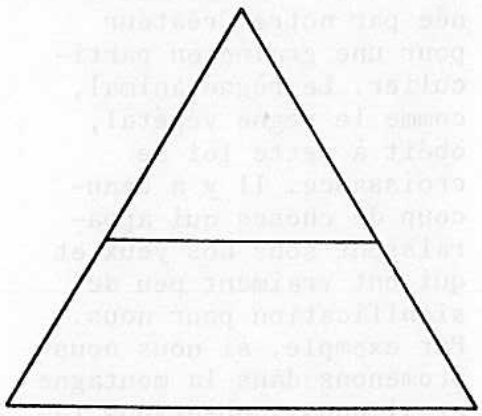
Les Quatre Eléments

(suite)

Dans notre article précédent sur les éléments, nous avons fait remarquer combien l'air est humide et chaud, tel que le décrivent certains philosophes. Il serait aussi correct de dire que l'air est froid et sec, froid et humide ou n'importe quelle combinaison des quatre natures trouvées à l'intérieur des quatre éléments. On peut trouver aussi que l'air est un mélange singulier de chaud, froid, humide ou sec.

Des quatre éléments fameux, seul l'air a cet attribut singulier et unique par lequel le travail philosophique est rendu possible. Par exemple, beaucoup d'entre nous ont, à un moment donné ou à un autre, été témoin du procédé appelé cryogénie, que ce soit en chimie ou par un film de démonstration. Par cette technique, l'air dans un état super-refroidi congèle instantanément n'importe quel objet placé en son sein, en portant sa température au-dessous de zéro. Il est intéressant de noter que les scientifiques appellent l'air un liquide quand il est dans cet état, à savoir l'air liquide.

Comme autre exemple, nous irons à l'extrême opposé et trouverons maintenant l'air dans un état super chauffé, comme dans une explosion atomique où s'effectue la fusion. Même à une échelle moindre, l'air



AIR

surchauffé provoque la liquéfaction de la plupart des métaux. Ainsi, par démonstration aux deux extrêmes de ce dont est capable l'élément Air, nous sommes en mesure de saisir la signification de ce que les philosophes avaient dans la tête. Notre problème majeur dans ce travail est de comprendre réellement ce qu'est cet élément.

Dans le travail philosophique, il y a un certain nombre de "bains" qui sont et peuvent être employés par l'étudiant alchimiste. L'effet d'immersion et d'environnement de l'air comme un bain produit des propriétés uniques et caractéristiques sur la matière. N'est-ce pas cette terre environnée d'un bain d'air qui montre, à un moment donné ou à un autre, toutes les natures singulières et duelles ? Notre terre n'est-elle pas la matière adéquate à contempler de cette manière et ne faut-il pas que nous prenions conscience que notre créateur céleste est en train de faire le travail incroyable de l'art hermétique.

Donc, notre élément air devient sous nos yeux un caméléon capable de changer sa nature à tout moment sous l'effet de quelque chose.

A propos de la terre, nous donnions l'exemple du cube de glace et nous vous le présentions par analogie comme une terre. Cette terre chauffée se transforme en eau parce qu'elle contient l'eau. Montons la température un peu plus et notre eau se transforme en air et nous pouvons constater que sa nature est duelle, à la fois chaude et humide. Cependant, nous pouvons et devons, dans des conditions légèrement différentes, trouver que notre air qui était chaud et humide, peut être froid et humide. Il vous suffit de vous souvenir combien l'air peut être pénétrant et combien aucun vêtement ne nous semble assez chaud !

Nous devons comprendre combien notre matière végétale sur laquelle nous travaillons se transformera seulement par l'élément air. Plus spécifiquement, nous devons observer que ce que nous sommes en train de travailler et de séparer par le moyen de cet élément, se révèle lui-même dans un état non fixé. Donc, par le miracle de l'air, Dieu nous a permis de séparer spagyriquement le plus léger du plus lourd, le subtil de

l'épais. Une fois encore, nous sommes confrontés avec les natures et les degrés de notre substance. Plus lourde est notre matière et plus de poids elle a et plus fixée elle est et moins elle sera sujette à l'élément Air. Donc, sous nos yeux, notre travail sur le végétal sépare de lui-même le plus léger du plus lourd ; et par la grâce de Dieu il nous est permis de voir ce qui doit encore être fixé.

Le grand mystère qui a perturbé les esprits de tous les débutants est de savoir comment fixer le non-fixe par le moyen du feu. Quand nous confrontons nos idées avec la Genèse de la Bible sacrée, le sujet devient encore plus déroutant. N'est-il pas dit dans le premier chapitre que l'Esprit de Dieu se mouvait à la surface des eaux ? Quand l'Esprit Sacré de Dieu, tel qu'il était, planait sur les eaux primordiales, le plus léger était séparé du plus lourd. Les Cieux de la Terre. Pour cette distillation primordiale, nous trouvons que l'élément Air le premier nous est révélé.

Des quatre saisons, l'été est celle où toute croissance atteint sa maturité la plus grande. Toute chose qui grandit doit atteindre une certaine force, de ce fait elle peut supporter la croissance dans l'élément Air. Toutes les plantes à la surface de la terre poussent dans l'air à ce moment-là jusqu'à la hauteur qui a été prédéterminée par notre Créateur pour une graine en particulier. Le règne animal, comme le règne végétal, obéit à cette loi de croissance. Il y a beaucoup de choses qui apparaissent sous nos yeux et qui ont vraiment peu de signification pour nous. Par exemple, si nous nous promenons dans la montagne et si nous y observons la végétation, nous verrons qu'il y a une limite pour la croissance végétale. La matière végétale à haute altitude ne peut pas supporter la croissance que les mêmes plantes supportent allègrement à plus basse altitude.

Si nous considérons ces réflexions d'un point de vue hermétique, il y a ici une clef qui doit avoir une grande signification pour nous. Qui que ce soit qui s'est promené et a grimpé en haute altitude sur les montagnes peut dire par expérience personnelle que l'élément Air est plus froid et plus sec. Nous vous suggérons une réflexion pour votre méditation : c'est le Feu invisible qui a desséché l'élément Air et provoqué un effet similaire sur la végétation à ces altitudes. Le bois des arbres et des arbustes porte la trace d'un dessèchement intensif. Le Feu est caché dans l'élément Air et philosophiquement parlant, cela justifie l'expression des montagnards qui l'appellent le vent brûlant.

Il est intéressant de noter que l'effet brûlant du vent ou de l'air peut survenir à haute ou à basse altitude. D'un point de vue philosophique encore, c'est le feu dans l'élément Air qui produit cet effet desséchant (coagulant), que l'air soit chaud, sec ou froid. La plupart d'entre nous n'ont-ils pas fouillé dans le congélateur et trouvé de la nourriture qui était complètement desséchée par ce que nous appelons la brûlure du congélateur ? N'est-il pas intéressant de noter que ce mot de brûlure signifie feu et chaleur ?

Ceux qui ont porté avec succès leur pierre végétale à un degré de perfection seront capables d'apprécier que ce qu'ils ont l'était par le moyen de l'Air. Sans les nombreuses vertus singulières de cet élément, cette calcination particulière n'aurait pas été possible.

En bref, la pierre végétale doit son existence à l'élément Air.

Frater K.H.

(à suivre)

Pour qui sonne le glas ?

Si notre propos n'est ni de justifier, ni de démentir une recherche qualitative de la nourriture, qu'elle passe par le choix du végétarisme ou non, nous avons fait le constat qu'une banale situation de repas communautaire pouvait fort bien dégénérer en une démonstration de sectarisme...

C'est ainsi qu'entre ceux qui s'offensent d'être considérés comme des oiseaux devant leur assiette de millet - et ceux qui s'indignent du lardon qui, agrémentant la sauce, porte en lui la corruption de leur choix et le risque de perversion animale - ... la tolérance est un plat qui ne se mange pas !

Ce qui nous est demandé n'est plus de l'ordre ascétique. Une attitude discriminative permet de cerner ce qui est essentiel, par distinction qualitative. Mais le développement de la conscience repose sur l'inclusivité, l'intégration et sur nos capacités de transformation. Non sur l'exclusivité, la négation, le rejet...

Alors que l'ordinaire de nos menus est basé sur une nourriture végétale, au dernier jour d'un stage, nous nous trouvons confrontés à répondre à des surprises interrogatives quant à la composition du repas car le menu annonce un "Porc au soja" ! A qui demande justification, nous précisons que ce dernier repas en commun a été l'objet d'une "amélioration"... Ceci nous amenant une réplique un peu pincée :

- Un repas amélioré ?... Ça dépend pour qui !...

- Pour le cochon, bien sûr...

Maëla et Patrick.

MEDECINE INITIATIQUE

Les stages organisés à Tir Na Moë (Morbihan) et animés par Maëla et Patrick PAUL, auront lieu aux dates suivantes :

- 3 au 7 Février 1988
  Tendre la main au vide
- 14 au 17 Juillet 1988
  Voix, Son régénérateur
- 21 au 26 Août 1988
  Queste chevaleresque

Ces stages sont ouverts à tous. Aucune base théorique d'aucune sorte n'est souhaitée. S'ils ne sont pas "des exercices pratiques" du Traité de Médecine Initiatique, ils en constituent un complément, une possibilité d'ouverture, et sont conçus dans le même esprit.

Renseignements et inscriptions :

Maëla et Patrick PAUL
Tir Na Moë
LE GRAND CONDEST EN NIVILLAC
56120 LA ROCHE BERNARD
Tél. (16) 99 90 76 74

Il est sage de se renseigner au plus tôt, les stages étant limités à 12 personnes.

COURRIER

Certains d'entre vous téléphonent au secrétariat dès le 20 du mois, voire même le 15, parce qu'ils n'ont pas reçu leur enveloppe L.P.N.

Soyez patients et sachez que :

- les enveloppes quittent le siège de l'Association aux environs du 12 du mois,
- la régularité du service postal n'est pas toujours prévisible,
- éventuellement, votre courrier a pu nous parvenir après l'envoi du mois ou un courrier vous a peut-être été adressé pour un complément d'informations,
- enfin, nous-mêmes avons pu avoir un retard imprévu dans la marche de notre travail.

Aussi, nous vous demandons de bien vouloir attendre jusqu'au 5 du mois suivant environ pour nous contacter.

Merci de votre patience et de votre compréhension.

SYNOPSIS DES DOUZE *

Zodiaque	Lettres Simples	Grand Œuvre	Homme Céleste	Tribus	Apôtres	Travaux d'Hercule	Tarot
Bélier	Hé	Calcination	Tête	Gad	Pierre	Le Chien Cerbère	Empereur 4
Taureau	Wav	Congélation	Gorge	Ephraïm	André	Le Taureau de Crète	Pape 5
Gémeaux	Zaïn	Fixation	Bras	Benjamin	Jacques le Majeur	Les Bœufs de Geryon	Amoureux 6
Cancer	Chet	Dissolution	Estomac	Issachar	Philippe	L'Hydre de Lerne	Chariot 7
Lion	Thet	Digestion	Cœur	Juda	Barthélémy	Le Lion de Némée	Force 11
Vierge	Iod	Distillation	Ventre	Naphtali	Jean	Ceinture d'Hyppolite	Ermite 9
Balance	Lamed	Sublimation	Bassin	Asher	Thomas	Sanglier d'Erymanthe	Justice 8
Scorpion	Noun	Séparation	Sexe	Dan	Mathieu	Jument de Diomède	Mort 13
Sagittaire	Samek	Incinération	Cuisses	Manasseh	Jacques le Mineur	Oiseaux du Lac Stymphale	Tempérance 14
Capricorne	Aïn	Fermentation	Genoux	Zabulon	Thadée	Biche aux pieds d'airain	Diable 15
Verseau	Tsadé	Multiplication	Jambes	Ruben	Simon	Pommes d'Or des Hespérides	Etoile 17
Poissons	Qof	Projection	Pieds	Siméon	Matthias	Ecuries d'Augias	Lune 18

* d'après Renée CAMOU

CONFERENCES

par Jean DUBUIS

PARIS

Centre d'Etudes des Energies et Thérapies de Demain
48, rue Richelieu
Tél. 42 60 05 05

Mercredi 20.1., 20 h 30
Conférence Alchimie

Samedi 23.1
9 h 30-12 h - 14 h-17 h
Conférence-Atelier
Alchimie.

* * *

Alhey d'Aor
132, rue Amelot
Renseignements : 43 57 42 76
(demander Kléa)

Mardi 16.2.1988, 20 h
La Genèse : la création de l'homme, son devenir selon la Qabal et l'Alchimie.

BORDEAUX

Librairie Pégase
13, rue Toulouse-Lautrec
Tél. 56 51 38 12

Vendredi 29.1.1988, 20 h
Le devenir de l'Homme selon l'Alchimie et la Qabal.

LYON

La Maison Ravier (Gerland)
Place Jean Jaurès (69007)
Renseignements : Christiane CHAMPS, 78 72 84 76 (après 20 h)

Samedi 6 Février, 15 h.
L'aventure ésotérique
L'être et son devenir.

AIX-en-PROVENCE

Palais des Congrès
Rue du Maréchal Joffre

Vendredi 3 Juin, 21 h
Alchimie et Qabal opératives. Voies initiatiques.

CASSETTES LPN

Les conférences et les rapports des membres du Conseil de Direction présentés lors de l'Assemblée Générale de l'Association ont été enregistrés. Les exposés ont eu pour thème :

"Parapsychologie et Alchimie" par le professeur Rémy CHAUVIN

"Symbolisme graphique des signes du Zodiaque" par M. Jean HAAB

"Les signatures de la Nature" par le Docteur Patrick PAUL

Un exposé libre et impromtu de M. Jean DUBUIS sur "Le devenir de l'Homme".

Ces cassettes sont disponibles au prix de 70 F les deux.

Adresser vos commandes, accompagnées de leur règlement, à LPN, BP 18, 45331 MALESHERBES-CEDEX

RENCONTRES

André LUREAU
9, Impasse J. Brel
38090 VILLEFONTAINE
Tél. 74 94 45 16

serait heureux de rencontrer des membres LPN de sa région.

JANVIER

Dates		Soleil L	Soleil C	Lune L	Lune C
V	1	07 46	16 02	13 28	05 47
S	2	07 46	16 03	14 12	06 54
D	3	07 46	16 04	15 07	07 49
L	4	07 46	16 05	16 11	08 32
M	5	07 45	16 06	17 20	09 04
M	6	07 45	16 08	18 30	09 29
J	7	07 45	16 09	19 40	09 47
V	8	07 45	16 10	20 48	10 02
S	9	07 44	16 11	21 55	10 16
D	10	07 44	16 12	23 03	10 28
L	11	07 43	16 14	–	10 40
M	12	07 43	16 15	00 13	10 54
M	13	07 42	16 16	01 28	11 10
J	14	07 42	16 18	02 44	11 31
V	15	07 41	16 19	04 05	12 01
S	16	07 40	16 21	05 27	12 43
D	17	07 40	16 22	06 40	13 45
L	18	07 39	16 23	07 37	15 04
M	19	07 38	16 25	08 19	16 36
M	20	07 37	16 26	08 48	18 09
J	21	07 36	16 28	09 10	19 39
V	22	07 35	16 29	09 28	21 04
S	23	07 34	16 31	09 43	22 27
D	24	07 33	16 33	09 58	23 47
L	25	07 32	16 34	10 15	–
M	26	07 31	16 36	10 34	01 06
M	27	07 30	16 37	10 57	02 24
J	28	07 29	16 39	11 28	03 39
V	29	07 27	16 41	12 08	04 48
S	30	07 26	16 42	13 00	05 46
D	31	07 25	16 44	14 01	06 32

FÉVRIER

Dates		Soleil L	Soleil C	Lune L	Lune C
L	1	07 23	16 45	15 09	07 07
M	2	07 22	16 47	16 19	07 33
M	3	07 21	16 48	17 29	07 53
J	4	07 19	16 50	18 38	08 09
V	5	07 18	16 52	19 45	08 23
S	6	07 16	16 54	20 53	08 35
D	7	07 15	16 55	22 01	08 47
L	8	07 13	16 57	23 12	09 00
M	9	07 12	16 59	–	09 15
M	10	07 10	17 00	00 26	09 33
J	11	07 08	17 02	01 44	09 58
V	12	07 07	17 04	03 03	10 32
S	13	07 05	17 05	04 19	11 23
D	14	07 03	17 07	05 22	12 31
L	15	07 02	17 09	06 10	13 56
M	16	07 00	17 10	06 45	15 29
M	17	06 58	17 12	07 10	17 02
J	18	06 56	17 14	07 30	18 32
V	19	06 55	17 15	07 47	19 59
S	20	06 53	17 17	08 02	21 23
D	21	06 51	17 18	08 19	22 46
L	22	06 49	17 20	08 37	–
M	23	06 47	17 22	08 59	00 07
M	24	06 45	17 23	09 28	01 28
J	25	06 43	17 25	10 05	02 39
V	26	06 42	17 27	10 53	03 42
S	27	06 40	17 28	11 52	04 32
D	28	06 38	17 30	12 58	05 10
L	29	06 36	17 31	14 08	05 39

MARS

Dates		Soleil L	Soleil C	Lune L	Lune C
M	1	06 34	17 33	15 18	06 08
M	2	06 32	17 35	16 28	06 17
J	3	06 30	17 36	17 36	06 31
V	4	06 28	17 38	18 44	06 44
S	5	06 26	17 39	19 52	06 56
D	6	06 24	17 41	21 02	07 08
L	7	06 22	17 42	22 15	07 22
M	8	06 20	17 44	23 31	07 39
M	9	06 18	17 46	–	08 01
J	10	06 16	17 47	00 49	08 31
V	11	06 13	17 49	02 04	09 13
S	12	06 11	17 50	03 11	10 12
D	13	06 09	17 52	04 03	11 28
L	14	06 07	17 53	04 42	12 55
M	15	06 05	17 55	05 10	14 26
M	16	06 03	17 56	05 32	15 56
J	17	06 01	17 58	05 50	17 24
V	18	05 59	17 59	06 06	18 50
S	19	05 57	18 01	06 22	20 15
D	20	05 55	18 02	06 39	21 40
L	21	05 53	18 04	07 00	23 03
M	22	05 51	18 05	07 26	–
M	23	05 48	18 07	08 01	00 22
J	24	05 46	18 08	08 46	01 31
V	25	05 44	18 10	09 42	02 27
S	26	05 42	18 11	10 46	03 10
D	27	05 40	18 13	11 56	03 42
L	28	05 38	18 14	13 06	04 06
M	29	05 36	18 16	14 16	04 24
M	30	05 34	18 17	15 24	04 39
J	31	05 32	18 19	16 32	04 52

AVRIL

Dates		Soleil L	Soleil C	Lune L	Lune C
V	1	05 30	18 20	17 41	05 04
S	2	05 27	18 22	18 51	05 16
D	3	05 25	18 23	20 04	05 30
L	4	05 23	18 25	21 20	05 46
M	5	05 21	18 26	22 38	06 06
M	6	05 19	18 28	23 54	06 33
J	7	05 17	18 29	–	07 12
V	8	05 15	18 31	01 03	08 05
S	9	05 13	18 32	02 00	09 14
D	10	05 11	18 34	02 41	10 35
L	11	05 09	18 35	03 12	12 02
M	12	05 07	18 37	03 35	13 29
M	13	05 05	18 38	03 53	14 55
J	14	05 03	18 40	04 10	16 20
V	15	05 01	18 41	04 25	17 44
S	16	04 59	18 43	04 42	19 09
D	17	04 57	18 44	05 01	20 33
L	18	04 55	18 46	05 25	21 56
M	19	04 53	18 47	05 56	23 12
M	20	04 51	18 49	06 37	–
J	21	04 49	18 50	07 29	00 16
V	22	04 48	18 52	08 32	01 05
S	23	04 46	18 53	09 41	01 42
D	24	04 44	18 55	10 52	02 09
L	25	04 42	18 56	12 02	02 29
M	26	04 40	18 57	13 11	02 45
M	27	04 39	18 59	14 18	02 59
J	28	04 37	19 00	15 26	03 11
V	29	04 35	19 02	16 36	03 23
S	30	04 33	19 03	17 48	03 37

MAI

D	1	04 32	19 05	19 04	03 52
L	2	04 30	19 06	20 23	04 11
M	3	04 28	19 08	21 41	04 36
M	4	04 27	19 09	22 54	05 11
J	5	04 25	19 11	23 55	06 00
V	6	04 23	19 12	–	07 06
S	7	04 22	19 13	00 42	08 24
D	8	04 20	19 15	01 15	09 48
L	9	04 19	19 16	01 40	11 14
M	10	04 17	19 18	01 59	12 38
M	11	04 16	19 19	02 15	14 00
J	12	04 14	19 20	02 31	15 22
V	13	04 13	19 22	02 46	16 44
S	14	04 12	19 23	03 04	18 07
D	15	04 10	19 24	03 25	19 30
L	16	04 09	19 26	03 53	20 49
M	17	04 08	19 27	04 29	21 59
M	18	04 07	19 28	05 17	22 56
J	19	04 05	19 30	06 17	23 38
V	20	04 04	19 31	07 24	–
S	21	04 03	19 32	08 35	00 09
D	22	04 02	19 33	09 46	00 32
L	23	04 01	19 34	10 56	00 50
M	24	04 00	19 36	12 04	01 04
M	25	03 59	19 37	13 11	01 17
J	26	03 58	19 38	14 19	01 29
V	27	03 57	19 39	15 30	01 42
S	28	03 56	19 40	16 44	01 56
D	29	03 56	19 41	18 02	02 14
L	30	03 55	19 42	19 22	02 37
M	31	03 54	19 43	20 39	03 08

JUIN

M	1	03 53	19 44	21 46	03 52
J	2	03 53	19 45	22 39	04 54
V	3	03 52	19 46	23 16	06 10
S	4	03 51	19 47	23 44	07 35
D	5	03 51	19 48	–	09 02
L	6	03 50	19 49	00 05	10 27
M	7	03 50	19 49	00 22	11 49
M	8	03 50	19 50	00 37	13 09
J	9	03 49	19 51	00 52	14 29
V	10	03 49	19 51	01 09	15 50
S	11	03 49	19 52	01 28	17 12
D	12	03 49	19 53	01 53	18 31
L	13	03 48	19 53	02 25	19 44
M	14	03 48	19 54	03 08	20 45
M	15	03 48	19 54	04 04	21 33
J	16	03 48	19 55	05 09	22 08
V	17	03 48	19 55	06 19	22 34
S	18	03 48	19 55	07 31	22 54
D	19	03 48	19 56	08 41	23 09
L	20	03 49	19 56	09 49	23 23
M	21	03 49	19 56	10 57	23 35
M	22	03 49	19 56	12 03	23 48
J	23	03 49	19 56	13 12	–
V	24	03 50	19 56	14 23	00 01
S	25	03 50	19 57	15 38	00 16
D	26	03 50	19 57	16 57	00 36
L	27	03 51	19 56	18 16	01 03
M	28	03 51	19 56	19 29	01 42
M	29	03 52	19 56	20 29	02 36
J	30	03 52	19 56	21 14	03 48

JUILLET

V	1	03 53	19 56	21 46	05 13
S	2	03 54	19 55	22 09	06 42
D	3	03 54	19 55	22 28	08 11
L	4	03 55	19 55	22 44	09 36
M	5	03 56	19 54	22 59	10 58
M	6	03 57	19 54	23 15	12 19
J	7	03 57	19 53	23 33	13 39
V	8	03 58	19 53	23 56	15 00
S	9	03 59	19 52	–	16 19
D	10	04 00	19 51	00 25	17 33
L	11	04 01	19 51	01 04	18 38
M	12	04 02	19 50	01 55	19 30
M	13	04 03	19 49	02 56	20 08
J	14	04 04	19 48	04 05	20 37
V	15	04 05	19 48	05 17	20 58
S	16	04 06	19 47	06 28	21 15
D	17	04 07	19 46	07 37	21 29
L	18	04 08	19 45	08 44	21 42
M	19	04 09	19 44	09 51	21 54
M	20	04 11	19 43	10 58	22 06
J	21	04 12	19 42	12 07	22 21
V	22	04 13	19 41	13 19	22 38
S	23	04 14	19 39	14 34	23 01
D	24	04 15	19 38	15 52	23 33
L	25	04 17	19 37	17 08	–
M	26	04 18	19 36	18 14	00 18
M	27	04 19	19 34	19 05	01 21
J	28	04 20	19 33	19 43	02 41
V	29	04 22	19 32	20 10	04 11
S	30	04 23	19 30	20 31	05 43
D	31	04 24	19 29	20 49	07 12

AOUT

L	1	04 26	19 27	21 05	08 39
M	2	04 27	19 26	21 21	10 03
M	3	04 28	19 24	21 39	11 26
J	4	04 30	19 23	22 00	12 48
V	5	04 31	19 21	22 27	14 09
S	6	04 32	19 20	23 03	15 25
D	7	04 34	19 18	23 49	16 33
L	8	04 35	19 16	–	17 28
M	9	04 36	19 15	00 48	18 10
M	10	04 38	19 13	01 54	18 41
J	11	04 39	19 11	03 05	19 04
V	12	04 41	19 10	04 16	19 22
S	13	04 42	19 08	05 26	19 37
D	14	04 43	19 06	06 34	19 50
L	15	04 45	19 04	07 41	20 02
M	16	04 46	19 02	08 47	20 14
M	17	04 48	19 01	09 55	20 27
J	18	04 49	18 59	11 05	20 42
V	19	04 51	18 57	12 18	21 02
S	20	04 52	18 55	13 33	21 29
D	21	04 53	18 53	14 48	22 07
L	22	04 55	18 51	15 57	23 00
M	23	04 56	18 49	16 54	–
M	24	04 58	18 47	17 37	00 11
J	25	04 59	18 45	18 09	01 35
V	26	05 00	18 43	18 33	03 07
S	27	05 02	18 41	18 52	04 38
D	28	05 03	18 39	19 09	06 08
L	29	05 05	18 37	19 25	07 36
M	30	05 06	18 35	19 43	09 02
M	31	05 07	18 33	20 03	10 28

SEPTEMBRE

J	1	05 09	18 31	20 28	11 52
V	2	05 10	18 29	21 02	13 13
S	3	05 12	18 27	21 45	14 25
D	4	05 13	18 25	22 40	15 25
L	5	05 14	18 23	23 45	16 11
M	6	05 16	18 21	–	16 45
M	7	05 17	18 19	00 55	17 10
J	8	05 19	18 17	02 06	17 29
V	9	05 20	18 15	03 16	17 45
S	10	05 22	18 13	04 24	17 58
D	11	05 23	18 10	05 31	18 10
L	12	05 24	18 08	06 38	18 22
M	13	05 26	18 06	07 45	18 35
M	14	05 27	18 04	08 55	18 50
J	15	05 29	18 02	10 06	19 08
V	16	05 30	18 00	11 20	19 31
S	17	05 31	17 58	12 34	20 04
D	18	05 33	17 56	13 44	20 50
L	19	05 34	17 53	14 44	21 51
M	20	05 36	17 51	15 32	23 08
M	21	05 37	17 49	16 07	–
J	22	05 39	17 47	16 33	00 34
V	23	05 40	17 45	16 54	02 03
S	24	05 41	17 43	17 12	03 32
D	25	05 43	17 41	17 28	05 01
L	26	05 44	17 39	17 45	06 28
M	27	05 46	17 36	18 05	07 57
M	28	05 47	17 34	18 28	09 25
J	29	05 49	17 32	18 59	10 50
V	30	05 50	17 30	19 39	12 09

OCTOBRE

S	1	05 52	17 28	20 32	13 16
D	2	05 53	17 26	21 35	14 08
L	3	05 55	17 24	22 44	14 47
M	4	05 56	17 22	23 55	15 15
M	5	05 57	17 20	–	15 36
J	6	05 59	17 18	01 06	15 52
V	7	06 00	17 16	02 14	16 06
S	8	06 02	17 13	03 22	16 19
D	9	06 03	17 11	04 28	16 31
L	10	06 05	17 09	05 36	16 43
M	11	06 06	17 07	06 45	16 57
M	12	06 08	17 05	07 58	17 15
J	13	06 09	17 03	09 10	17 37
V	14	06 11	17 01	10 24	18 06
S	15	06 13	16 59	11 35	18 48
D	16	06 14	16 58	12 38	19 43
L	17	06 16	16 56	13 28	20 53
M	18	06 17	16 54	14 06	22 13
M	19	06 19	16 52	14 35	23 38
J	20	06 20	16 50	14 57	–
V	21	06 22	16 48	15 15	01 04
S	22	06 23	16 46	15 31	02 30
D	23	06 25	16 44	15 48	03 55
L	24	06 26	16 42	16 06	05 22
M	25	06 28	16 41	16 27	06 50
M	26	06 30	16 39	16 55	08 18
J	27	06 31	16 37	17 31	09 42
V	28	06 33	16 35	18 20	10 58
S	29	06 34	16 34	19 20	11 58
D	30	06 36	16 32	20 29	12 43
L	31	06 38	16 30	21 41	13 16

NOVEMBRE

M	1	06 39	16 29	22 53	13 40
M	2	06 41	16 27	–	13 58
J	3	06 42	16 25	00 02	14 13
V	4	06 44	16 24	01 10	14 26
S	5	06 46	16 22	02 17	14 38
D	6	06 47	16 21	03 23	14 51
L	7	06 49	16 19	04 32	15 04
M	8	06 50	16 18	05 42	15 21
M	9	06 52	16 17	06 56	15 41
J	10	06 54	16 15	08 11	16 09
V	11	06 55	16 14	09 25	16 47
S	12	06 57	16 12	10 31	17 39
D	13	06 58	16 11	11 26	18 45
L	14	07 00	16 10	12 07	20 02
M	15	07 01	16 09	12 38	21 25
M	16	07 03	16 08	13 01	22 48
J	17	07 04	16 06	13 20	–
V	18	07 06	16 05	13 36	00 11
S	19	07 08	16 04	13 52	01 33
D	20	07 09	16 03	14 09	02 56
L	21	07 11	16 02	14 28	04 20
M	22	07 12	16 01	14 52	05 47
M	23	07 13	16 00	15 24	07 12
J	24	07 15	16 00	16 07	08 33
V	25	07 16	15 59	17 03	09 41
S	26	07 18	15 58	18 09	10 34
D	27	07 19	15 57	19 22	11 13
L	28	07 21	15 57	20 36	11 41
M	29	07 22	15 56	21 47	12 01
M	30	07 23	15 55	22 56	12 18

DÉCEMBRE

J	1	07 24	15 55	–	12 32
V	2	07 26	15 54	00 03	12 44
S	3	07 27	15 54	01 09	12 56
D	4	07 28	15 54	02 16	13 10
L	5	07 29	15 53	03 26	13 25
M	6	07 31	15 53	04 38	13 44
M	7	07 32	15 53	05 53	14 09
J	8	07 33	15 52	07 08	14 43
V	9	07 34	15 52	08 19	15 31
S	10	07 35	15 52	09 19	16 34
D	11	07 36	15 52	10 06	17 50
L	12	07 37	15 52	10 40	19 13
M	13	07 38	15 52	11 06	20 37
M	14	07 38	15 52	11 26	22 00
J	15	07 39	15 53	11 42	23 21
V	16	07 40	15 53	11 58	–
S	17	07 41	15 53	12 14	00 42
D	18	07 41	15 53	12 32	02 04
L	19	07 42	15 54	12 53	03 27
M	20	07 43	15 54	13 21	04 50
M	21	07 43	15 55	13 58	06 11
J	22	07 44	15 55	14 48	07 24
V	23	07 44	15 56	15 50	08 23
S	24	07 44	15 56	17 01	09 08
D	25	07 45	15 57	18 18	09 40
L	26	07 45	15 58	19 29	10 03
M	27	07 45	15 59	20 40	10 22
M	28	07 46	15 59	21 48	10 37
J	29	07 46	16 00	22 55	10 50
V	30	07 46	16 01	–	11 02
S	31	07 46	16 02	00 01	11 15

LEVERS et COUCHERS du Soleil et de la Lune à Paris en 1988

Prévisions météorologiques 1988
(les heures sont données en temps universel)

JANVIER
- PL le 4, à 01 h 41 mn, *froid et humide*
- DQ le 12, à 07 h 04 mn, *froid sec*
- NL le 19, à 05 h 27 mn, *neige*
- PQ le 25, à 21 h 55 mn, *dégel, humide*

FÉVRIER
- PL le 2, à 20 h 53 mn, *ensoleillé et froid*
- DQ le 10, à 23 h 01 mn, *pluie et vent*
- NL le 17, à 15 h 56 mn, *ensoleillé et froid*
- PQ le 24, à 12 h 16 mn, *sec et froid*

MARS
- PL le 3, à 16 h 02 mn, *brumeux et doux*
- DQ le 11, à 10 h 57 mn, *pluie*
- NL le 18, à 02 h 03 mn, *incertain*
- PQ le 25, à 04 h 42 mn, *ensoleillé*

AVRIL
- PL le 2, à 09 h 22 mn, *doux et ensoleillé*
- DQ le 9, à 19 h 22 mn, *brumeux, incertain*
- NL le 16, à 12 h 01 mn, *beau*
- PQ le 23, à 22 h 32 mn, *couvert*

MAI
- PL le 1, à 23 h 42 mn, *pluie, temps frais*
- DQ le 9, à 01 h 24 mn, *incertain*
- NL le 15, à 22 h 11 mn, *ensoleillé et doux*
- PQ le 23, à 16 h 50 mn, *passages nuageux*
- PL le 31, à 10 h 54 mn, *beau*

JUIN
- DQ le 7, à 06 h 23 mn, *incertain*
- NL le 14, à 09 h 15 mn, *pluie et vent*
- PQ le 22, à 10 h 24 mn, *ensoleillé*
- PL le 29, à 19 h 47 mn, *chaud et orageux*

JUILLET
- DQ le 6, à 11 h 38 mn, *chaud et orageux*
- NL le 14, à 09 h 15 mn, *chaud*
- PQ le 22, à 10 h 24 mn, *couvert, incertain*
- PL le 29, à 19 h 47 mn, *orageux*

AOUT
- DQ le 4, à 18 h 23 mn, *incertain, lourd*
- NL le 12, à 12 h 32 mn, *pluvieux*
- PQ le 20, à 15 h 52 mn, *belles éclaircies*
- PL le 27, à 10 h 57 mn, *couvert, orageux*

SEPTEMBRE
- DQ le 3, à 03 h 52 mn, *incertain*
- NL le 11, à 04 h 51 mn, *pluie, vent*
- PQ le 19, à 03 h 19 mn, *vent fort*
- PL le 25, à 19 h 08 mn, *sec, ensoleillé*

OCTOBRE
- DQ le 2, à 16 h 59 mn, *brumeux, incertain*
- NL le 10, à 21 h 50 mn, *vent, éclaircies*
- PQ le 18, à 13 h 02 mn, *humide*
- PL le 25, à 04 h 36 mn, *brumeux, froid*

NOVEMBRE
- DQ le 1, à 10 h 52 mn, *couvert et froid*
- NL le 9, à 14 h 21 mn, *pluie, vent*
- PQ le 16, à 21 h 36 mn, *brumeux, froid*
- PL le 23, à 15 h 54 mn, *sec et froid*

DÉCEMBRE
- DQ le 1, à 06 h 50 mn, *neige fondue*
- NL le 9, à 05 h 37 mn, *pluie, vent froid*
- PQ le 16, à 05 h 41 mn, *sec et couvert*
- PL le 23, à 05 h 29 mn, *ensoleillé, froid*
- DQ le 31, à 04 h 58 mn, *neige fondue*

Les prévisions météorologiques établies par l'éditeur n'ont qu'un caractère de probabilités.

ÉCLIPSES 1988
- Soleil Partielles : le 7 mars à 23 h 12 ; le 31 août à 10 h 38
- Lune Partielles : le 20 févr. à 15 h 37 ; le 17 août à 3 h 09

ENTRÉE DU SOLEIL DANS LES SIGNES DU ZODIAQUE 1988

Verseau : le 20 janvier à 20 h 25
Poissons : le 19 février à 10 h 36
Bélier : le 20 mars à 9 h 39
Taureau : le 19 avril à 20 h 45
Gémeaux : le 20 mai à 19 h 57
Cancer : le 21 juin à 3 h 57
Lion : le 22 juillet à 14 h 52
Vierge : le 22 août à 21 h 54
Balance : le 22 septembre à 19 h 29
Scorpion : le 23 octobre à 4 h 45
Sagittaire : le 22 novembre à 2 h 12
Capricorne : le 22 décembre à 15 h 28

POSITIONS PLANETAIRES

DANS LES SIGNES ASTROLOGIQUES POUR 0 HEURE GREENWICH (T.U.)

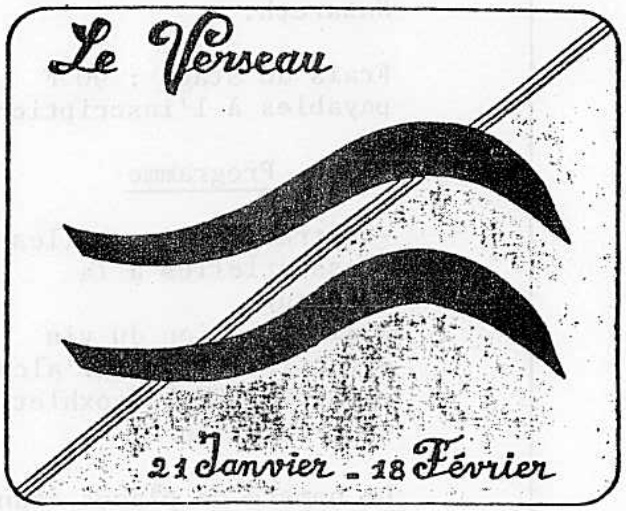
Le 21.1.1988, le Soleil sera à 0°09'05" du Verseau
Le 20.2.1988, le Soleil sera à 0°33'46" des Poissons

Les PLANETES seront	♆	♅	♄	♃	♂	♀	☿	☾	☊
Le 21.1.1988 à 0 h	8°32	28°48	27°42	21°59	8°15	6°30	17°13	12°23	26°09
dans les SIGNES	♑	♐	♐	♈	♐	♓	♒	♏	♓
Le 20.2.1988 à 0 h	9°29	0°11	0°29	26°32	28°22	12°19	13°31	12°32	24°31
dans les SIGNES	♑	♑	♑	♈	♐	♈	♒	♏	♓

Le 22.1.1988, la ☽ sera à 10°17 des ♓

24.1	"	9°07	♈
26.1	"	6°18	♉
28.1	"	2°04	♊
31.1	"	8°59	♋
1.2	"	20°59	♋
2.2	"	2°55	♌
5.2	"	8°24	♍
7.2	"	2°11	♎
10.2	"	9°04	♏
12.2	"	5°15	♐
14.2	"	3°14	♑
16.2	"	2°52	♒
18.2	"	3°20	♓
20.2	"	3°19	♈

Premier Quartier	25.1	à	21 h 55
Pleine Lune	2.2	à	20 h 53
Dernier Quartier	10.2	à	23 h 01
Nouvelle Lune	17.2	à	15 h 56



Cette table sommaire est destinée à certains travaux d'Alchimie et de Qabal. Elle vous permettra de vous orienter vers la planète concernée dans le cours.

STAGES D'ALCHIMIE

L'Association propose des séries de stages alchimiques successifs, qui ont lieu le samedi à MALESHERBES, 52, rue Gérard Philipe, à 14 heures.

Les inscriptions sont prises par groupes de niveau car le travail demandé est progressif. C'est également la raison pour laquelle il n'est pas possible de participer à un stage numéro II sans avoir auparavant suivi un stage de niveau I, et avoir acquis une expérience certaine en laboratoire.

Participation aux frais : 90 F payables à l'inscription.

CALENDRIER

Végétal -	Niveau I	12 Mars
	Niveau II	28 Mai

STAGE EN PROVINCE

TOULOUSE

Le samedi 7 Mai 1988, de 14 h à 17 h 30 (accueil à partir de 13 h), Gilbert POUGET, moniteur LPN, dirigera un stage de spagirie, niveau I, dans les locaux de la Librairie "l'Incunable", 16, rue Nazareth.

Frais de stage : 90 F payables à l'inscription*.

Programme

- extraction des huiles essentielles à la vapeur
- distillation du vin
- rectification de l'alcool
- extraction au soxhlet
- circulation

Le nombre de places étant limité à 12 par stage, les membres intéressés sont invités à se faire connaître à MALESHERBES le plus rapidement possible.

Pour tout renseignement concernant les possibilités de logement, contacter le Syndicat d'Initiative :

Square Charles de Gaulle
Donjon du Capitole
31000 TOULOUSE
Tél. 61 23 32 00

* Chèque à l'ordre de LPN. Tout désistement, dû à un cas de force majeure, doit nous parvenir au plus tard 15 jours avant la date du stage. Passé ce délai, aucun remboursement ne sera possible.

Aucun stage ne peut se dérouler sous l'étiquette L.P.N. s'il n'a été au préalable annoncé dans le Petit Philosophe.

LE PETIT PHILOSOPHE N° 52 - Tirage 900 ex. - Directeur de la Publication : Jean DUBUIS
Impression LPN, BP 18, 45331 MALESHERBES-CEDEX - © LPP 1988 - Dépôt légal Janvier 1988
Les opinions exprimées n'engagent que leurs auteurs.