



LE PETIT PHILOSOPHE

ISSN
0756-0265

de la nature

N° 70
novembre 1989
le numéro : 12,00 F

Le billet du Président

DE L'ORIGINE ET DE LA NATURE DES CONTACTS INTERIEURS

Le symbolisme, au début du Chemin initiatique, est le seul moyen de liaison et de conversation entre le Moi Intérieur et le moi de la terre. Le Moi Intérieur, qui ne dispose pas de l'ordonnateur de la terre - notre cerveau - a une compréhension des choses qui est globaliste, la pensée analytique de la terre lui étant totalement étrangère. Il a accès à la connaissance de l'Univers par son contact avec les Archives de la Nature*. Mais, comme nous venons de le dire, ce Moi Intérieur étant dépourvu du système analytique - fruit des acquisitions du cerveau de la terre - n'a pas la clef pour mettre en application le contenu desdites Archives. Aussi, pour nous informer, pour nous avertir, ce Grand Moi est-il réduit à nous expédier une suite

(suite page 2)

Les élixirs floraux

Le groupe FINDHORN a publié (1, 2, 3) ces dernières années toute une série de textes relatant des transmissions par voie intérieure. L'une des entités spirituelles qui intervient le plus souvent dans ces transmissions est "John" qui serait Jean l'Evangéliste. Ces dernières années, par l'intermédiaire d'une personne en état altéré de conscience, John a donné toute une série d'informations sur la préparation, l'utilisation et le mode d'action des élixirs floraux (4).

Les élixirs floraux relèvent, avec les remèdes homéopathiques et les élixirs minéraux, de ce que l'on peut appeler la médecine vibratoire. Les élixirs sont déjà connus de certains homéopathes. Dans les années 30 (1928-1936), un homéopathe anglais, le Dr BACH, en prépara un certain nombre et en décrivit les propriétés curatives. En fait, il s'agit d'une médecine très ancienne datant des époques Lémurienne et Atlantéenne de l'histoire de notre humanité.

PREPARATION

Le principe est simple. Il s'agit de conserver et d'amplifier si possible les forces éthériques des fleurs. Les étapes de la préparation sont les suivantes :

1. Par un matin de printemps ou d'été, un jour sans nuages, au lever du soleil, se rendre près des fleurs dont on veut préparer l'élixir. Un état calme et méditatif est requis pour se mettre en harmonie avec les vibrations des esprits de la nature qui sont associées à la plante. Travailler dans l'heure qui suit le lever du soleil nous paraît tout à fait indiqué et de plus, en tenant compte du génie planétaire du jour et de la signature planétaire des plantes (les plantes sous signature lunaire le lundi,

(suite page 3)

SOMMAIRE

1. Billet du Président
Les élixirs floraux
2. Cotisation 1990
5. Astrologie ? Vous
avez dit astrologie ?
7. Nicolas et Pernelle
8. Conférences
9. Assemblée Générale
11. Positions Planétaires
12. Stages d'Alchimie
Forum



COTISATION ANNUELLE

1990

Son montant demeure in-
changé : 250 F pour la
France et les DOM-TOM,
350 F pour l'étranger.

Vous pouvez prévoir de
la régler sur place si
vous nous rejoignez à
PARIS, le 18 Novembre,
ou dès maintenant, par
courrier.

Le billet du Président (suite)

de symboles qui, dans le
temps, se compléteront les
uns les autres.

En fait, au début du Sentier
la transmission entre les
deux moi se fait uniquement
à travers ces images "globa-
listes" que sont les symbo-
les, tels qu'ils étaient
accessibles à l'homme avant
l'involution et que l'ini-
tiation du Nadir et le début
de l'évolution aideront à
décoder.

Un autre type de contact
plus élaboré est ce que l'on
pourrait appeler "la visite
des mondes intérieurs",
c'est-à-dire des différents
plans de conscience qui
structurent notre être. Au
début nous y vivons des scè-
nes au cours desquelles des
événements nous sont mon-
trés pour nous éclairer. Des
personnages y sont parfois
mêlés, parents, amis, tous
gens de connaissance vivant
en même temps que nous sur
terre. Dans ces premiers
contacts, nous ne recevons
d'ordre de personne et, si
nous regrettons de ne pas
être "guidés", nous avons
l'avantage de ne courir au-
cun risque psychique comme
dans le contact avec les
désincarnés.

Eclairons notre propos. Il
faut savoir et bien appré-
hender que tous les mondes
fonctionnent de la même
manière mais selon des densi-
tés différentes. Ainsi,
quand l'homme quitte son
corps physique, celui de
cette terre, il s'en va vi-
vre dans l'astral lunaire.
Le corps terrestre abandon-
né se décompose et devient

dans le monde physique déchet
toxique ou poison°. De même,
lorsque l'homme a achevé son
travail dans l'astral lunai-
re, il pénètre dans l'astral
solaire et le même phénomène
se reproduit. C'est-à-dire
que l'homme abandonne ses
corps de niveau lunaire qui,
à leur tour, deviennent dé-
chet toxique ou poison°. Il
ne s'agit plus alors de poi-
son physique mais de poison
psychique. Ce sont ces poi-
sons, ces résidus qui, sui-
vant l'état d'avancement de
leur décomposition, sont nom-
més cadavres ou coquilles de
l'astral lunaire. C'est pour-
quoi lorsqu'une tentative de
contact a lieu avec un être
désincarné, si nous ne sa-
vons pas à quel niveau il se
situe, nous courons le ris-
que d'un empoisonnement de
notre psychisme ainsi que
celui d'un déséquilibre psy-
chologique et même physique

Dans ces contacts sur le
Chemin de l'initiation, une
autre mise en garde contre
quelque chose de plus grave
et de plus gênant est à
faire. Elle concerne toutes
interventions qui ne relè-
vent pas de notre Moi Supé-
rieur. Soyez des plus cir-
conspects car la plus grande
prudence est recommandée
lorsqu'un désincarné plus ou
moins célèbre, lorsqu'un
soi-disant maître, lorsqu'un
soi-disant gourou intervient
dans votre vie intérieure. Ne
l'écoutez pas, chassez-le,
quel que soit le nom sous
lequel il se présente et
surtout s'il vous propose une
glorieuse mission ici-bas.
N'acceptez ce genre de tra-
vail que s'il vous est deman-
dé par votre Moi Intérieur

°° momentanément

(suite page 4)

Les élixirs floraux (suite)

signature de Mars le mardi, etc...).

2. Cueillir les fleurs délicatement soit en utilisant les feuilles de la plante pour les couper, soit des cristaux de quartz. Les déposer dans un bol de verre ou de quartz (c'est mieux) de 500 ml et contenant environ 350 ml d'eau distillée ou d'eau de source locale. Couvrir toute la surface de l'eau avec les fleurs.

3. Exposer pendant trois heures les fleurs et l'eau au soleil et à proximité du point de cueillette. Le soleil imprègne l'eau de la force vitale de la fleur.

4. Reprendre la solution aqueuse (après avoir éliminé les fleurs) par du cognac de bonne qualité, ou de l'alcool "philosophique" si on en dispose. La concentration finale d'alcool doit être voisine de 30 %.

5. Placer l'élixir ainsi préparé sous une pyramide de cuivre pendant deux heures.

Nous ajouterons simplement une remarque additive tirée de (5). "Les techniques de préparation des élixirs floraux, bien que semblant relativement simples, requièrent une perception très claire de l'environnement de la plante. Les élixirs floraux sont préparés durant les premières heures

de la matinée, lorsque les propriétés éthériques et formatrices de rosée sont les plus actives. Il est nécessaire de prêter une grande attention aux forces élémentaires environnantes de l'eau, de la terre, de l'air et du soleil, qui sont toutes impliquées dans le processus de préparation. Il est également sage de prêter attention à l'habitat et aux rythmes planétaires et stellaires influençant la vitalité de l'espèce végétale et qui déterminent le moment optimum durant lequel les forces cosmiques de la floraison sont les plus puissantes".

UTILISATION ET MODE D'ACTION

Les élixirs floraux peuvent être utilisés soit en solution mère, soit en dilution homéopathique. Ils peuvent être pris par voie buccale, dans les bains ou encore utilisés pour des massages.

Dans l'ouvrage cité en référence, les propriétés de 108 élixirs floraux sont décrites. Les propriétés des élixirs sont fondées sur la théorie des signa-



tures, c'est-à-dire sur la relation entre l'anatomie des humains et la forme, la couleur et la texture de nombreuses plantes. Par exemple, la noix présente une analogie de structure avec le cerveau : on constate que les élixirs floraux de noix stimulent les tissus nerveux.

A l'inverse des remèdes homéopathiques qui facilitent le passage des forces éthériques vers le corps physique, les élixirs floraux agissent surtout sur les corps subtils et donc favorisent l'évolution de la conscience. Cet effet se traduisant lui aussi par un impact sur le corps physique.

Les homéopathes voient dans les maladies une conséquence des "miasmes" que chacun de nous porte dans son héritage à la naissance ou qui peuvent être acquis au cours de l'existence. Les plus classiques sont ceux du cancer, de la psore.

"John" précise qu'à partir de 1990, trois nouveaux miasmes vont s'amplifier : ceux des radiations, de la pétrochimie et des métaux lourds. La plupart de ces miasmes résident dans les anatomies subtiles de l'individu et peuvent pénétrer dans le corps physique au moment du vieillissement. Les élixirs floraux contribueraient à l'extirpation des différents miasmes du système.

Comme nous l'avons déjà dit, ces élixirs floraux sont donnés aux hommes pour faciliter l'évolution de leur conscience. John déclare : "Rien ne doit remplacer la prise de conscience suprême que Dieu est en vous. Ces choses offertes sont des enseignements appliqués, destinés à aider chacun d'entre vous à évoluer vers ce que vous êtes déjà, à savoir l'amour de Dieu qui est en vous et qui est source d'harmonie et de paix".

Roger DURAND

- (1) David SPANGLER
Révélation. La naissance d'un nouvel âge.
Ed. Eveil à la conscience planétaire, 1982
- (2) David SPANGLER
Lumière vers 1990
Ed. Le Souffle d'Or, 1983
- (3) Semences d'étoile
RAPHAEL
Ed. Le Souffle d'Or, 1985
- (4) GURUDAS
Elixirs floraux et Médecine vibratoire
Ed. Le Souffle d'Or, 1987
- (5) Bulletin de l'Association
GAIA n° 3, Été 1988,
BP 14 - 03210 SOUVIGNY.

Le billet du Président (suite)

et par lui seul, et si son niveau est au moins celui de Tiphereth (niveau solaire ou niveau du cœur).

Dans le domaine de l'Invisible, chacun de nous a tout ce qui lui est nécessaire en son Moi Intérieur. Aussi chacun de nous ne doit-il admettre ni provoquer une quelconque intrusion étrangère car notre domaine Intérieur est sacré et personnel. Il est possible que l'entité intervenante agisse ainsi sous la pression d'un égrégore et que, dans ce cas, nous n'ayons pas la force de nous en débarrasser. Il faut alors utiliser soit un rituel dans le genre bannissement du petit pentagramme juste avant de nous coucher, soit une formule de protection de notre connaissance.

Il existe d'autres contacts intérieurs qui sont obtenus au sein d'un groupe où plusieurs personnes se réunissent pour obtenir un résultat plus puissant dans l'action psychique (groupe de prière, de méditation, de concentration). Certains de ces groupes obtiennent des résultats positifs, principalement dans le domaine de la guérison. Mais, prudence encore ! Si l'on s'associe à ce genre de travail, il est impératif d'en bien connaître l'organisateur. En effet, au cours de ces réunions, il se forme un égrégore et c'est lui qui, dans les faits, agit. Un égrégore obéit toujours à celui qui

est à son origine et qui l'alimente en énergie psychique (celle de tous les participants). En clair, le responsable du groupe pourra donc utiliser les énergies psychiques qui lui sont confiées et ce, à sa convenance, c'est-à-dire dans le meilleur des cas pour le bien d'autrui. Et pour ce qui est des autres cas... à vous de conclure !

Nous l'avons dit et écrit bien souvent : "chacun est le fils de ses œuvres" et ne sera initié que par lui-même. Aussi efforcez-vous d'éveiller en vous le Sentier de la Tempérance qui vous autorisera au contact direct avec le cœur du Moi Intérieur. Nous le répétons, soyez des plus circonspects. Tout ce qui se présente lors d'un contact doit faire l'objet d'un examen sérieux avant son acceptation comme avant son rejet. Toutefois, lorsque vous êtes appelé au Service de l'Invisible, seul votre Moi Intérieur vous informe d'une manière qui ne laisse aucun doute ; alors certaines conditions de votre vie physique et de votre vie psychique s'en trouvent modifiées dans un sens favorable. Pour vous, le contact est une phase importante de votre initiation.

Jean DUBUIS

* est ainsi nommée la Mémoire de l'Univers.

Astrologie? Vous avez dit Astrologie ?

SIGNES - MAISONS COSMIQUES - MAISONS PERSONNELLES

L'Assiette se décore, nous connaissons maintenant le dessin et le nom des éléments qui la composent :

- les 12 Signes
- les Planètes
- les Maisons.

Essayons maintenant de pénétrer leur nature, d'animer la toile de fond du décor, d'aborder les personnages de notre propre pièce de théâtre et de définir les secteurs de sensibilité où ils se meuvent en nous.

12 segments de 30° servent de décor profond, baptisés d'un nom de constellation, allant de l'équinoxe de Printemps au solstice d'Eté, passant à l'équinoxe d'Automne pour s'approfondir au solstice d'Hiver et ressurgir à nouveau à l'équinoxe du Mars suivant. Voici les battements de cœur de DAME NATURE : 21 Mars, 21 Juin, 21 Septembre, 21 Décembre environ, son cœur bat à quatre temps et par quatre tout est créé. Se rappeler la Tétractys des Anciens :
 $1 + 2 + 3 + 4 = 10$, la création concrète.

Remarquez que la Terre tourne sur elle-même en 24 heures et autour du Soleil et 365 jours 1/4,



JUPITER.

DIEU TRÈS HAUT, DIEU SUPRÊME.

ce qui fait qu'en apparence la course du Soleil s'effectue Senestrogyre (1) sur le Zodiaque dessiné sur l'Assiette (sens inverse des aiguilles d'une montre, le soleil passant sous "vos pieds") alors que cette course est Dextrogyre (sens des aiguilles d'une montre) quand vous la regardez dans

l'enchaînement des saisons, et c'est dans cette double course que vous vous insérez dans votre Assiette (2).

12 Signes - 3 Croix -
 4 Eléments.
 (Voir tableau ci-dessous).

Vous, au centre de l'Assiette, vous êtes au carrefour de chacune des croix, tourné vers le Sud.

"Ce qui est en haut est comme ce qui est en bas".

En regardant l'articulation du MACROCOSME, vous apprendrez la constitution de votre MICROCOSME.

LA CROIX CARDINALE

La RELATION de la Croix CARDINALE s'exprime par l'ACTION, dans l'idée du POUVOIR.

Le Feu du Bélier frappant et fécondant les Eaux Mères du Cancer engendre l'équilibre aérien des forces nées de l'Air de la Balance qui se concrétisent dans la Terre du Capricorne.

	Maisons	Signes	Eléments	Maisons	Signes	Eléments	Maisons	Signes	Eléments	Maisons	Signes	Eléments
1ère Croix dite CARDINALE	I	♈	Δ	IV	♋	▽	VII	♏	Δ	X	♊	▽
2ème Croix dite FIXE	II	♈	▽	V	♏	Δ	VIII	♋	▽	XI	♏	Δ
3ème Croix dite MUTABLE	III	♏	Δ	VI	♋	▽	IX	♏	Δ	XII	♋	▽

La première Maison Cosmique (que nous écrirons Maison-C), le Bélier, expression de l'éclair créateur, enfante les eaux de la IVème Maison-C, le Cancer, les eaux des origines, pour que les énergies du BIG-BANG se communiquent et s'associent en VIIème Maison-C, la Balance, en s'équilibrant dans la concrétion de la Terre du Capricorne, vécue cosmiquement ici comme l'apparition de l'UNIVERS concret tel qu'il paraît à nos yeux ; c'est le sens de la Maison-C X, le Capricorne.

De cette croix dans votre Assiette, dans vos propres Maisons, quel que soit le signe où se trouve la pointe des Maisons I, IV, VII, X, vous aurez toujours à tenir compte de cette connotation pour les interpréter comme une corde qui sous-tend l'arc.

LA CROIX FIXE

La CROISSANCE de la Croix FIXE s'exprime par la COORDINATION de la VOLONTE de POUVOIR.

La Terre du Taureau réduite au Feu du Lion renaît sous l'œuvre au noir des Eaux du Scorpion pour un nouvel équilibre des échanges dans l'Air du Verseau.

La IIème Maison-C, le Taureau, acquis de la relation cardinale, se nourrit du Feu céleste des élans procréateurs de la Vème Maison-C, le Lion, pour les dissoudre dans un cycle MORT-RENAISSANCE de la VIIIème Maison-C, l'Eau du

Scorpion, et restituer ce Feu dans l'universalité de la XIème Maison-C, l'Air du Verseau.

Vos propres Maisons II, V, VII et XI devront tenir compte de cet enchaînement lorsque vous les ferez parler.

LA CROIX MUTABLE

L'EMERGENCE de la Croix MUTABLE s'exprime par la MUTABILITE SYNTHETIQUE engendrant la REPARTITION du POUVOIR.

L'Air des Gémeaux canalisé par la Terre de la Vierge et animé par le Feu du Sagittaire agit et permet la pénétration par évaporation de la MER des Eaux des Poissons, inconscient collectif de l'UNIVERS à ce degré.

La IIIème Maison-C synthétise la relation avec le PROCHAIN, s'appuie ensuite sur le travail constant des équilibres universels de la Terre de la Vierge, Maison-C VI, s'exprime en Maison-C IX par le Feu de la Connaissance du Sagittaire - Connaissance des ETRES et des CHOSES - par le VOYAGE et s'accomplit dans le secret des Eaux des Poissons de la Maison-C XII.

Pour nous, au centre de l'Assiette, les bras écartés, chacune de ces croix peut se définir plus simplement mais avec le même cheminement de pensées, comme :



Minerve, fille de Jupiter, incarne la volonté agissante, active, allant droit au but et fortement armée.

Le dessin de cette pièce gravée antique représente Minerve traversant l'air. Le serpent magique l'accompagne, le serpent qui appartient au grouillant Cancer. Minerve est une représentation martiale de la Lune.

- LA CROIX DE L'ETRE (cardinale)
- LA CROIX DE L'AVOIR (fixe)
- LA CROIX DU SERVICE (mutable).

André RENOULT.

- (1) de droite à gauche.
- (2) N'oubliez pas qu'en astrologie, dans l'hémisphère Nord, vous regardez toujours vers le Sud.



Nicolas et Pernelle

à vos fourneaux

ou l'utilisation des solvants et autres produits au laboratoire et au foyer.

Précautions générales concernant ces produits

Tenir hors de portée des enfants

Se munir de gants et de lunettes

En cas de malaise, faire appel au médecin et lui montrer l'étiquette du produit.

ACETONE

Usage foyer



Décapage de certains textiles : faire un essai préalable.

Décapage et rénovation des bois et boiserie cirés : imprégner abondamment d'acétone la surface à traiter, à l'aide d'un chiffon ou d'une brosse de peintre. Renouveler l'opération plusieurs fois. Utiliser un chiffon ou une spatule pour gratter le revêtement.

Dilution et dissolution des produits celluloseux

(peintures, vernis, encres, colles et mastics celluloseux), des colles à l'acétone et des vernis à ongles.

Détachage des surfaces vitrées pour faire disparaître les dernières traces après qu'elles aient été nettoyées : frotter à l'aide d'un chiffon doux et propre imprégné d'acétone.

Usage de laboratoire



Nettoyage des ballons.

Après 2-3 distillations, peut être utilisé comme liquide d'extraction.

Précautions d'emploi



Les vapeurs sont inflammables à partir de 20° C. Ne pas fumer. Utiliser le produit dans un endroit très aéré et en extérieur pour un nettoyage de longue durée. Conserver le récipient bien fermé à l'écart de toute flamme ou étincelle.

Ne pas utiliser dans une cave. Les vapeurs d'acétone, très denses, s'accumulent dans les creux.

Ne pas distiller à la flamme.

CONFERENCES

PARIS

Aux Mystères d'Eleusis
20, rue Richard Lenoir
(11ème). Métro Voltaire
Tél. 43 72 61 35
Réservation conseillée

Jeudi 16.11.1989, 20 h 15
"Une doctrine calomniée :
le Manichéisme"
par Jean HAAB

Mardi 15 Mai 1990, 20 h 15
"Les clés de l'Esotérisme
et l'Initiation"
par Jean DUBUIS

Centre Klhey d'Aor
142, rue Amelot (11ème)
Tél. 43 38 49 76
(demander Kléa)

Mardi 28.11.1989, 20 h
Alchimie végétale. Démonstration :
- extraction d'huiles
essentielles
- fabrication d'une
teinture
par Jean DUBUIS

Mardi 12.12.1989, 20 h
"Alchimie et Initiation"
par Jean DUBUIS

Mardi 16.1.1990, 20 h
"Qabal et Initiation"
par Jean DUBUIS

Librairie L'Espace Bleu
91, rue de Seine (6ème)
Tél. 43 25 27 44

Mardi 19.12.1989, 20 h
"Le livre de la Qabal,
le Sepher Yetzirah"
par Jean DUBUIS

FERNEY-VOLTAIRE

Dans le cadre du Congrès
Interaction de l'Homme et
de l'Environnement du Vendredi 17 au lundi 20.11.1989

Hôtel Pullmann
Tél. 50 40 77 90 pour tout
renseignement

Dimanche 19.11.1989, 9 h 30
"Inter-réaction entre le
matériel et le spirituel"
par Jean DUBUIS

LAUSANNE

Palais Remine. Auditoire
16, Place Riponne

Jeudi 30.11.1989, 20 h 15
"Conception du monde selon
l'Alchimie et la Qabal"
par Jean DUBUIS

GENEVE

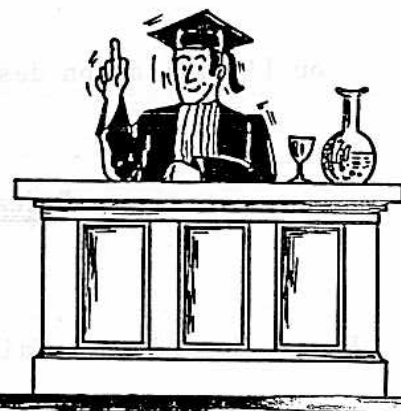
Uni.1. Bastions. Auditoire
salle B 101 (1er étage)
Université, 3, rue Candolle

Vendredi 1.12.1989, 20 h 15
"Conception du Monde selon
l'Alchimie et la Qabal"
par Jean DUBUIS

Suite à des réclamations sur le tarif des conférences, nous rappelons
que leur montant n'est pas de notre ressort. Se renseigner au préalable.

* * *

Un enregistrement du Président, destiné principalement aux membres qui
ne peuvent assister aux conférences, est disponible ("Le devenir de
l'Homme selon l'Alchimie et la Qabal"). Adresser les demandes au secré-
tariat LPN en joignant le règlement (40 F la cassette C90).



TOULOUSE

La Source, Les Claris
81500 LUGAN
Tél. 63 41 88 51

Samedi 16.12.1989
Accueil : 9 h
Début des travaux : 9 h 15
Fin des travaux : 17 h
environ.

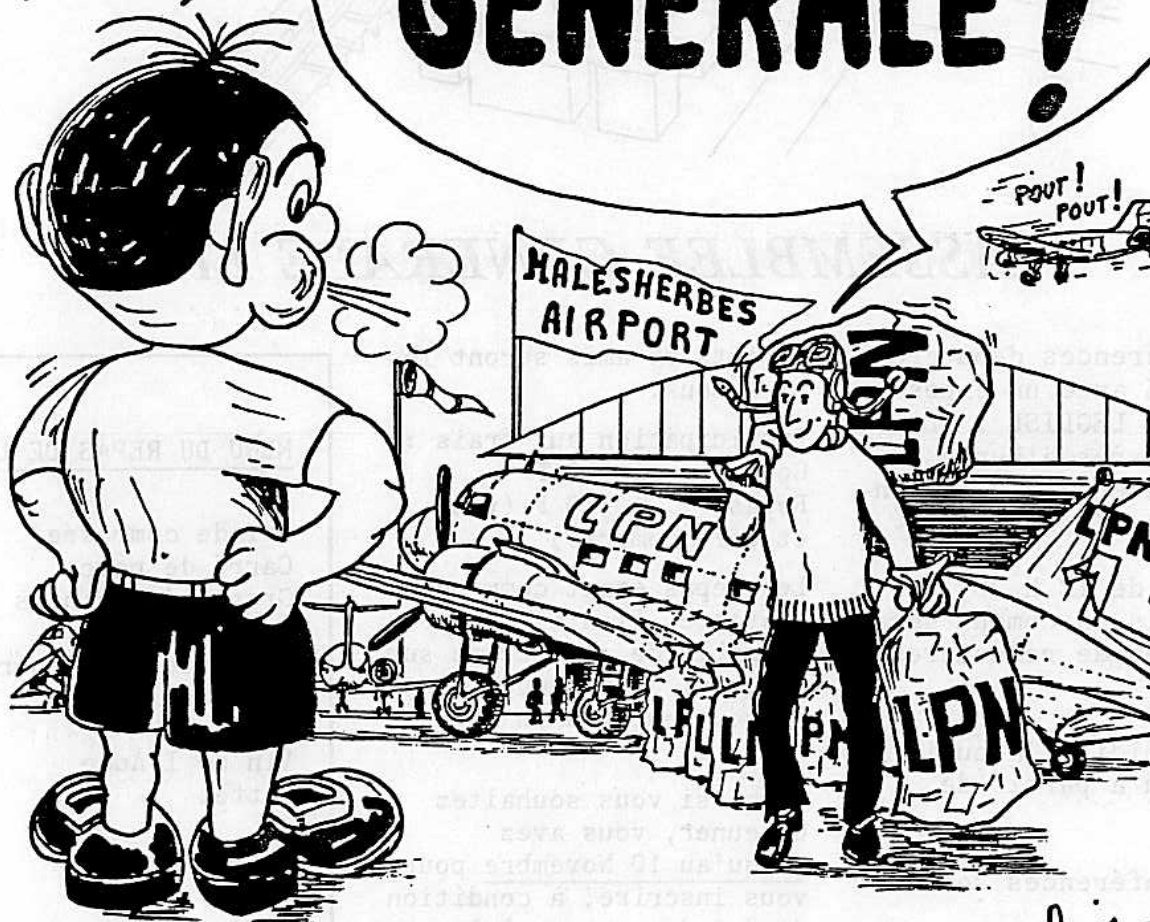
"Alchimie et guérison"
Atelier de Démonstration
- extraction d'huiles
essentielles
- fabrication de teinture
par Jean DUBUIS

Accueil possible à la gare
de Saint Sulpice sur Tarn.

PFFT!...
LE... LE
COURRIER
DU
PRESIDENT
?



PAS CETTE
FOIS.
LES QUESTIONS
POUR
L'ASSEMBLEE
GENERALE!



Nous serons heureux de vous accueillir

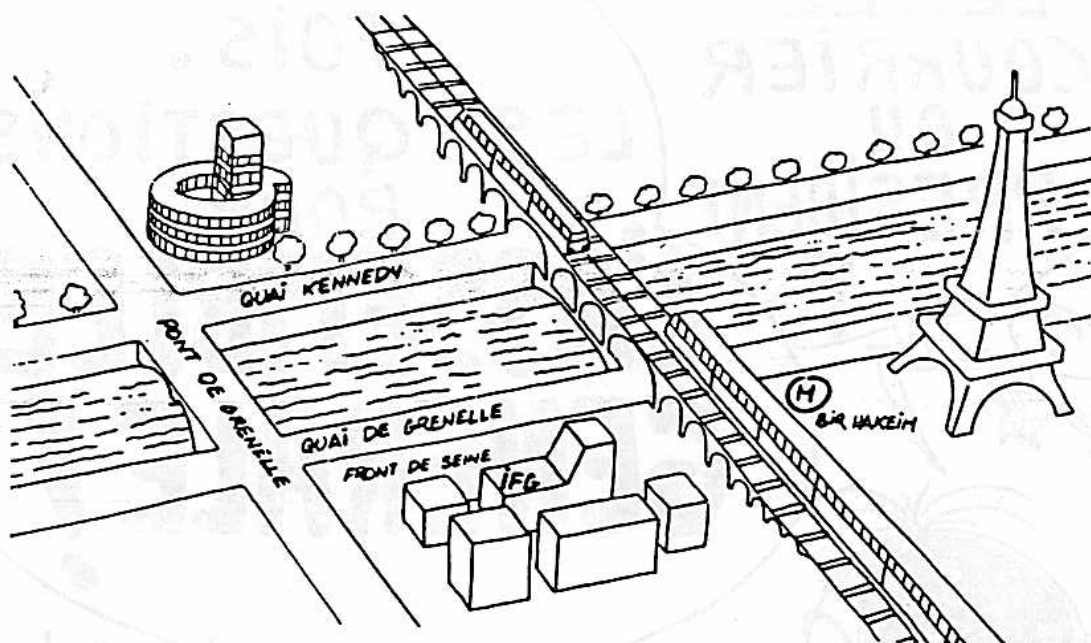
le samedi 18 Novembre 1989

dans les locaux de l'I.F.G. (Institut Français de Gestion)
 35-37, Quai de Grenelle, PARIS (15ème) - Métro Bir Hakeim

L'accueil aura lieu entre 9 h 30 et 10 h,
 ce délai permettant de signer les regis-
 tres de présence à l'Assemblée Générale
 qui débutera à 10 h 15 précises.

A l'ordre du jour :

- rapport des membres du bureau
- approbation des comptes de l'exercice
 clos le 30 Septembre 1989.



ASSEMBLEE GENERALE LPN

Les conférences débiteront à 10 h 45 avec un exposé de M. Max LEGLISE : "Les quatre livres d'Hermès, véritable et exclusif fondement de l'Hermétisme".

A partir de 12 h 30, un repas pris en commun sera l'occasion de rencontres amicales.

L'après-midi, l'accueil aura lieu à partir de 13 h 30.

Trois conférences sont prévues :

14 h 15 : Dr Patrick PAUL
"Les six énergies cosmiques dans les traditions occidentale, indienne et chinoise".

15 h 15 : M. Roger DURAND
"Les énergies du vivant : les trois feux".

16 h 15 : M. Jean DUBUIS
"Initiation et guérison"

Parents et amis seront les bienvenus.

Participation aux frais :
Conférences 60 F
Repas 110 F (vin et café compris)

Les repas étant commandés d'avance, il n'est plus possible de s'inscrire sur place ni de demander le remboursement d'un repas non pris.

Donc, si vous souhaitez déjeuner, vous avez jusqu'au 10 Novembre pour vous inscrire, à condition de joindre votre règlement.

MENU DU REPAS DE L'A.G.

Salade composée
Carré de porc
Gratin dauphinois
Brie
Charlotte aux poires et son coulis

Vin de l'Aude
Vittel

Café

ESOTERISME, HERMETISME, OCCULTISME, trois mots dont la signification originelle a été galvaudée dans une large confusion depuis qu'on les utilise.

Max LEGLISE, vice-président, après avoir donné plusieurs conférences privées sur ce thème, pour remettre quelques points sur les "i", nous offre un condensé de celles-ci pour l'A.G. du 18 Novembre, où il traitera particulièrement des QUATRE LIVRES D'HERMES comme fondement essentiel de l'Hermétisme. Mais qui a lu les quatre livres d'Hermès ? M.L.

POSITIONS PLANETAIRES

DANS LES SIGNES ASTROLOGIQUES POUR 0 HEURE GREENWICH (T.U.)

Le 23.11.1989, le Soleil sera à 0°40'20" du Sagittaire

Le 22.12.1989, le Soleil sera à 0°06'43" du Capricorne

Les PLANETES seront	♄	♃	♂	♂	♂	♀	♂	♂	♂
Le 23.11.1989 à 0 h	10°39	3°60	11°16	9°51	12°40	16°53	7°36	15°46	20°32
dans les SIGNES	♏	♏	♏	♏	♏	♏	♏	♏	♏
Le 22.12.1989 à 0 h	11°39	5°09	14°25	6°34	2°39	5°22	19°59	16°48	18°59
dans les SIGNES	♏	♏	♏	♏	♏	♏	♏	♏	♏

Le 23.11.1989, la ☾ sera à 1°46 de la ♏

26.11 " 7°18 ♏

28.11 " 1°15 ♏

1.12 " 8°03 ♏

3.12 " 3°21 ♏

6.12 " 13°04 ♏

8.12 " 11°10 ♏

10.12 " 10°31 ♏

12.12 " 10°25 ♏

14.12 " 9°44 ♏

16.12 " 7°31 ♏

18.12 " 3°31 ♏

21.12 " 10°05 ♏

Nouvelle Lune 28.11 à 9 h 41
Premier Quartier 6.12 à 1 h 26
Pleine Lune 12.12 à 16 h 30
Dernier Quartier 19.12 à 23 h 55

Cette table sommaire est destinée à certains travaux d'Alchimie et de Qabal. Elle vous permettra de vous orienter vers la planète concernée dans le cours.



STAGES D'ALCHIMIE

L'Association propose des séries de stages alchimiques successifs, qui ont lieu le samedi à MALESHERBES, 52, rue Gérard Philipe, à 14 heures.

Les inscriptions sont prises par groupes de niveau car le travail demandé est progressif. C'est également la raison pour laquelle il n'est pas possible de participer à un stage numéro II sans avoir auparavant suivi un stage de niveau I.

Si vous n'avez pas encore pu mener à bien le travail indiqué dans les premières notices, ne vous découragez pas et sachez que vous pouvez quand même participer à un stage de niveau I, sous réserve d'inscription préalable.

Participation aux frais : 100 F* (payables à l'inscription)

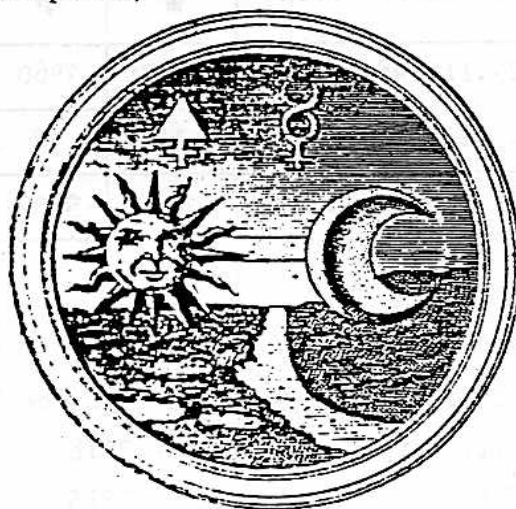
CALENDRIER

Niveau I 9 Décembre 1989
 24 Février 1990

Programme : Distillation
 Extraction d'huile essentielle
 Fabrication de teinture.

Niveau II 24 Mars 1990

* sous réserve d'approbation par l'A.G.



FORUM

Les forums organisés à MALESHERBES, 52, rue Gérard Philipe, à 14 heures, sont réservés aux membres de l'Association.

ESOTERISME : 10 Mars 1990

Pour s'inscrire, il est nécessaire d'avoir pris connaissance des 12 livrets du cours.

QABAL : 13 Janvier 1990

Ouvert à tous.

Se munir des livrets et fascicules sur lesquels porteront les questions.

Les inscriptions ne sont prises que par courrier et enregistrées par ordre d'arrivée.

Participation aux frais : 50 F (à joindre à l'inscription qui sera adressée au siège de l'Association).

ATTENTION

Afin de répondre aux membres de l'Association qui veulent s'informer d'autres activités que celles qui leur sont habituelles, le stage ALCHIMIE du 9 Décembre 1989 et le forum QABAL du 13 Janvier 1990 sont ouverts à tous les membres, qu'ils suivent ou non ces enseignements.

