LE PETIT PHILOSOPHE de la nature ©

ISSN 0756-0265

N° 113
Février 1994
le numéro : 12 F

RITUEL ALEPH ℵ

Fais ce que tu veux sera le tout de la loi

Ce texte a été composé par Bill HEIDRICK, trésorier de l'Ordo Templi Orientis pour ses étudiants. C'est l'une des plus remarquables synthèses modernes entre la Qabal du Char (Maassé Merkaba), le Livre des Morts égyptien et la Magick d'Aleister CROWLEY (MAGICK a été présenté par son traducteur Philippe PISSIER dans le Petit Philosophe, N° 97 à 99).

Quelques points sont obscurs quant à l'orthographe hébraïque ou à la traduction des noms des Anges, ce texte étant basé notamment sur des bribes de rituels écrits en araméen, il peut être susceptible de transformations légères, l'alignant sur les orthographes données dans le cours de Qabal diffusé par L.P.N.
J'espère que cette publication suscitera des commentaires que je serais heureux de lire, voire d'y répondre, dans ces pages.

L'amour est la loi, l'amour sous la volonté.

MATTHIEU LEON, traducteur.

MAGICK a pour but l'union avec le Divin. Ce qui est vrai également pour la Merkabah Qabalah. Beaucoup de Noms Hébreux utilisés par la Golden Dawn proviennent de la tradition de la Merkabah. Dans le rituel moderne, présenté ci-dessous, le panthéon de la Golden Dawn a été rassemblé avec des fragments d'Hekaloth pour reconstituer une ancienne méthode pour traverser les Abysses.

(Suite page 3)

SOMMAIRE

1 **Rituel Aleph ℵ**

2 **Agenda, Voyage U.S.A, Message du Président.**

7 **Préparation de l'Ens. Préparation des sept Ens végétaux**

8 **Commission Juridique. Compte-rendu de réunion.**

9 **Génies Planétaires**

10 **Positions Planétaires**

AGENDA

Conférences

Espace "Les Cent Ciels"
23, rue François Miron - 75004 PARIS
Tél. 1-48 87 66 26

Jeudi 24 février 1994, à 19h30
Jérôme BOURGINE :
"Le voyage astral, expérience subjective ou objective ?"

CENTRE SEPHIRA
153, rue du Fbg Saint-Denis - 75010 PARIS
Métro/RER Gare du Nord
Tél . 1-40.05.92.98

Mardi 08 mars 1994, à 20h00
Jean DUBUIS :
L'ARBRE DE LA QABAL.
"Les cristaux en Qabal et en Alchimie"

Stages

Réservation obligatoire par courrier ou par tél. : 16 (1) 47.80.87.03 (Soir de 20h30 à 22h00)

MATERIEL VOIE FLAMEL
Etienne CORNAILLE

Samedi 12 mars 1994 *(9405)*
CONSTRUCTION D'UN FOUR ELECTRIQUE.

Samedi 09 avril 1994 *(9407)*
CONSTRUCTION D'UN FOUR "MERCURE".

Samedi 07 mai 1994 *(9409)*
CONSTRUCTION D'UN CONCASSEUR.

Nota : L'ensemble des stages animés par Etienne CORNAILLE exigent une préparation importante des matériaux et outils, aussi il est souhaitable que vous réserviez dès maintenant, car vous repartirez avec votre travail.

Participation stage 200 F, repas inclus, (participation aux matériaux utilisés en supplément). Nombre de places limité. Horaires 8 h à 17 h à La Garenne-Colombes ou Malesherbes.

ANTIMOINE
Patrice MALEZE

Samedi 26 mars 1994 *(9406)*
REGULE MARTIAL.

Stage réservé pour ceux qui n'ont pas élaboré de régule martial. Venir avec son antimoine concassée (grosseur d'une noisette). Nombre de places limité.

Samedi 23 avril 1994 *(9408)*
REGULE MARTIAL LUNAIRE.

Stage réservé pour ceux qui ont déjà élaboré un régule martial, venir avec son régule en poudre.

Participation stage 300 F., repas inclus - Nombre de places limité - Lieu indiqué sur convocation.
Horaires 9 h à 17 h.

SPAGIRIE

Samedi 16 avril 1994 :

Claude MAUGEIN
DU VINAIGRE RADICAL

Jean DUBUIS
DES ACETATES

Afin de préparer ce stage dans les meilleures conditions, vous êtes invités à réserver votre place rapidement.
Horaires : 14 h. à 18 h.

U.S.A.

Les Philosophes de la Nature, en collaboration avec Les Philosophes de la Nature U. S. A. organisent : (La traduction simultanée est assurée par Patrice MALEZE).

REGION DE CHICAGO
GLEN ELLYN 60137 ILLINOIS
Hotel BEST WESTERN FOUR SEASONS
Carrefour Park & Roosevelt av. 38 Road

Dimanche 27 février 1994 de 14 h à 18 h.

Conférence de Jean DUBUIS
" L'Alchimie : Voie Initiatique ? "
suivie d'un Forum.

Contact : Monsieur Russel HOUSE
651 Jefferson Street - WINFIELD 60180 IL.

CALIFORNIE - SAN JOSE 95113 CA.
ROSICRUCIAN PARK SAN JOSE

Samedi 5 mars 1994 : 9 h à 12 h.

Exposé magistral de Jean DUBUIS :
Les quatres voies des acétates

Samedi 5 mars 1994 : 14 h à 18 h.

Conférence de Jean DUBUIS :
" L'Alchimie : Voie Initiatique ? "
suivie d'un Forum.

Contact : Monsieur Bill Van DOREN
P O Box 1341 - FORT BRAGG CA 95437

Message du Président :

Afin d'organiser dans les meilleures conditions des stages, je souhaiterai connaître les désirs des membres proches des villes suivantes :
Portugal : LISBOA
Belgique : BRUSSELS
France : Bar le Duc, Bordeaux, Lyon, Nancy/Metz, Toulon, Toulouse,
Martinique, Fort de france.

Marc-Gérald CIBARD.

RITUEL ALEPH א

Ce rituel doit être accompli en relation avec une étude de l'Arbre de Vie. On en fera un usage quotidien le soir ou juste avant le coucher. En sus des pouvoirs constatés et d'une obtention générale de la vision de la Merkabah, ce rituel est particulièrement approprié pour accéder à la Connaissance et la Conversation du Saint Ange Gardien.

PREMIERE PHASE

PREMIERE PARTIE

Face à l'Est, se détendre, et dire à haute voix et de la manière que l'on utiliserait pour parler à un Roi détenteur des Pouvoirs de la Vie et de la Mort :

"Puisse le Saint Ange RAZIEL (רזיאל) accorder à ce Rituel un achèvement sûr et fructueux".

"Que soient librement données et reçues les cinquante combinaisons qui transforment Abdach (אבדה) en Abgadach (אבגדה).

"Pour s'élever" .למיסק לעילא

"Pour s'abaisser" .למיחת לתתא

"Pour conduire les Roues" .למרכב גלגלין

"Pour explorer le monde" .למחק תבל
"Pour marcher sur un sol sec" .למהלכא ביבשתא

"Pour contempler la Splendeur" .למסתכלא בזיוא

"Pour demeurer en la Couronne" .לאישראה בתגא

"Pour louer la Gloire" .למשתהחא באיקרא

"Pour dire des louanges" .ל מימר שבחא

"Pour combiner les lettres" .למרבקא אתיין

"Pour dire les noms" .למימר שמהן

"Pour apercevoir ce qui est en Haut .למצפי לעימא et pour apercevoir ce qui est en bas" .ולמצפי לתתא

"Pour connaître le sens du vivant .למידע בפירוש חייא
Et pour avoir la vision du mort" .ולמחזי בחזות מתייא

"Pour marcher sur les rivières de feu, .נורא למהלכא
בנהרי et pour connaître l'éclair" .ולמידע בברקא

"Pour percevoir la Vérité" למצפי אמת

S'arrêter et réfléchir à ce qui vient d'être dit. Si ces pouvoirs sont recherchés pour ce qu'ils permettent, ils n'apparaîtront pas. Ils ne sont exaucés que pour l'achèvement du but le plus élevé : "Découverte du Vrai Vouloir et l'Accomplissement du Grand-Oeuvre", comme l'a exposé CROWLEY ; et pour rasseoir "le Créateur sur son Trône" dans les termes du Sepher Yetzirah. En termes clairs, l'Illumination. Les pouvoirs magiques sont un don tout au long du chemin et une aide pour atteindre le but. LASHTAL[1] seul, libre de la convoitise du résultat, est la voie pour accomplir ce Travail.

SECONDE PARTIE

Pour la Purification.

Faire le Rituel de Bannissement du Petit Pentagramme. Une chose change dans ce Rituel :

Dans le but du Rituel Aleph, les positions des Archanges doivent être données de cette manière :

Devant moi Raphaël (est)
Derrière moi Uriel (ouest)
A ma droite Michael (sud)
A ma gauche Gabriel (nord)

Cette transformation permet d'aligner les Archanges sur le modèle des Anges de l'ARCHE ou Anges du Trône. L'attribution habituelle du rituel est celle des Vents dominants.

Le rituel du pentagramme devra être étudié sous sa forme habituelle avant l'application de cette nouvelle manière. Dans cette utilisation, le bannissement est dirigé vers toutes les choses terrestres.

---

(1) Le sens de ce mot est développé dans le "Liver V vel Reguli" publié dans Magick in Theorie and Practice, appendice VI (Liber 4 part 3) de Aleister CROWLEY, traduction à paraître. N.T.D.

TROISIEME PARTIE

Cette partie est constituée de l'ascension de l'Arbre de Vie jusqu'à Chesed avec l'invocation des bénédictions de Binah, Chokmah et Kether ceci consiste en la réception de l'instruction de Da'at pour l'achèvement du Grand-Oeuvre.

Lire à voix haute chacune de ces déclarations comme si l'on voulait annoncer ses intentions à tous les êtres physiques et spirituels.

10. "J'invoque Da'at en Malkut, afin que mes sens ne faiblissent pas. Que les Ishim (אשים), les flammes, les fondements, les anges de l'existence, me permettent de monter dans le Char de SHabbataï (שבתאי), Saturne en ce monde".

9. "J'invoque Da'at en Yesod afin que mon imagination ne me fasse pas défaut. Que les Kerubim (כרובים), les Cherubs angéliques des quatre voies, vents et formes, me permettent de monter dans le Char de Lebanah (לבנה), la Lune en ce monde de Yesod".

8. "J'invoque Da'at en Hod, afin que mon intellect me guide convenablement. Que les Beni Elohim (בני אלהים), les fils angéliques des dieux et des déesses qui suivent les enfants d'Adam, me permettent de conduire le Char de Kokab (כוכב), Mercure en ce monde de Hod".

7. "J'invoque Da'at en Netzach, afin que mes émotions me soutiennent. Que les Elohim (אלהים), les dieux et les déesses angéliques qui formèrent le monde, me permettent de monter dans le Char de Nogah (נוגה), Vénus en ce monde de Netzach".

6. "J'invoque Da'at en Tiphereth, afin que ma vie soit accomplie. Que les Malakim (מלאכים), les anges royaux du milieu, me permettent de monter dans le Char de Semesh (שמש), le Soleil en ce monde de Tiphereth".

5. "J'invoque Da'at en Geburah, afin que ma vie soit ordonnée. Que les Seraphim (שרפים), ceux qui enflamment, les anges exaltés du courroux, m'accordent de monter dans le Char de Madim (Mydam), Mars en ce monde de Geburah".

4. "J'invoque Da'at en Chesed, afin que ma vie soit bénie. Que les Chasmalim (חשמלים), les anges lumineux de l'amour divin, me transportent dans le Char de Tsedeq (צדק), Jupiter en ce monde de Chesed".

Continuer avec ces exposés. Projeter le sentiment positif que les anges nommés sont ses amis et compagnons.

Cassiel	(כסאל)	au-delà de ma portée (Saturne)
Sachiel	(סכיאל)[2]	le tabernacle (Jupiter)
Samael	(סמאל)	l'épice (Mars)
Michael	(מיכאל)	l'image (Soleil)
Anael	(אנאל)	le bateau (Vénus)
Raphael	(רפאל)	la guérison (Mercure)
Gabriel	(גבריאל)	le puissant (Lune)
Cassiel	(כסאל)	le trône tel qu'il apparaît en bas (Saturne en tant que la Terre)

"Je deviendrai digne de la puissante Vision de la Merkabah (מרכבה) en Binah au-delà de Proket Zohar (פרכת זהר), le voile de la Splendeur, lorsque Da'at transforme Abdah en Abgadah".

"Depuis la Vision, j'irai jusqu'à la Voix du Trône, le voix de celui qui porte le vêtement de pur lin en Chokmah par le don de la rosée".

"En entendant la Voix, qu'il me soit accordé de demeurer avec la Couronne en Kether et de connaître encore le Royaume en Malkut".

Note : utilisée comme la prière d'un mort, ou au moment de la mort, les mots "et de connaître encore ..." ne doivent pas être dits, à moins que la personne agonisante ne souhaite se réincarner avec la mémoire consciente de sa vie passée, événement des plus désagréable.

SECONDE PHASE

INTRODUCTION A LA SECONDE PHASE

A ce moment du Rituel, il n'est plus question que de préparation et d'harmonisation. La part prise par l'opérateur à ce Rituel devient alors de plus en plus personnelle.

La quatrième Partie emploie les cinquante portes de l'intelligence d'une manière quasiment semblable à la "confession négative" du Livre des Morts Egyptien. Ici, sept affirmations de pureté sont crées pour chacun des sept mondes inférieurs ou enfers. On n'a pas à les mémoriser, mais à les établir sur le champs. Cette quatrième partie est sans doute la plus importante de

(2) L'original est écrit (סכאל) ce qui est probablement une erreur. A noter aussi l'absence de "Youd" dans Cassiel (N.D.T)

tout le Rituel. Lorsque l'opérateur peut dire les quarante-neuf vérité, déclaration de pureté de la conscience, la cinquantième Porte s'ouvre et la suite du Rituel devient Vérité. Jusqu'à ce que ce point soit atteint, le reste ne peut être que mots vides et l'appel d'esprits liés à la terre.

La profondeur de la recherche intérieure reflétée dans les 49 Vérités détermine alors le succès ou l'échec du reste du Rituel. Les noms des anges des Portes de la Quatrième Partie décrivent les sentiments d'échec ou de culpabilité dans l'expression des vérités correspondantes. Pour affaiblir de tels sentiments, il faut s'abstenir de dire : "...et entre ...", pour faire en sorte que la cause de l'échec disparaisse de la vie par le pouvoir de l'ange spécifique de cette porte agissant à travers toi, dans les jours suivants. Après la Cinquième Partie, les parties restantes sont données dans les grandes lignes. Un éventuel complément sera communiqué par vision ou par rêve, à travers la Connaissance et la Conversation avec le Saint Ange Gardien.

SECONDE PHASE

Dans ce qui suit, on accomplira une sorte d'examen de conscience. Cela sous la forme du Rituel de la Descente à travers les sept niveaux inférieurs de la conscience. A chacune des sept "portes", on est confronté à deux anges. On prononce leurs noms en hébreu et on fait sept Déclarations de Pureté. Chacune d'elle commence par : "Je n'ai pas ...", et doit être conçue sur le moment. Chaque déclaration doit venir d'une faute ou d'un manquement (par exemple : "je n'ai pas enfreins la loi de cette ville" ou "je n'ai trompé personne" ou "je ne me suis pas abusé moi-même outre mesure"). Les sept affirmations sont différentes à chacune des sept portes. Il y en aura 49 au total.

On choisit avec précaution ce que l'on va dire. On ne doit rien dire qui puisse paraître ridicule ou trop pénible. Le schéma des affirmations se développera avec la pratique. L'intensité de chaque série de sept s'accroît au fur et à mesure que l'on avance : la première série de sept est donc la plus facile à dire et la dernière la plus difficile.

Un conseil : on essaie de garder à l'esprit que l'on est une personne différente au coeur de ce Rituel, de celle que l'on est tous les jours. Théoriquement, il ne devrait pas y avoir de problèmes à dire des choses telles que "je n'ai pas volé", juste après avoir accepté de la monnaie sur dix francs dans un magasin, alors qu'elle devait être sur cinq. Dans la pratique, naturellement, cet état de conscience rituel influencera l'état mental de tous les jours et vice-versa.

QUATRIEME PARTIE

Dire ce qui suit, en se souvenant d'inclure les sept affirmations "je n'ai pas ..." dans les endroits où "..." apparaît dans le texte. Où "N" apparaît, on ne dit pas "N", mais son propre nom. Avec le temps, on pourra espérer utiliser un nom différent pour soi-même à chacune des sept portes. De tels noms viennent par Vision et par Rêve.

Il y a correspondance entre les sept anciennes planètes et ces sept Portes. Elles ont été indiquées au-dessus de chaque passage. Elles ne doivent pas être dites, mais elles peuvent être une aide pour passer les sept états à chaque Porte.

Dire ceci : "J'accomplis la descente purificatoire pour que Da'atim (connaissance masculine) et Da'atoth (connaissance féminine), deviennent une seule Da'at (pure connaissance)".

JUPITER
"A la Porte d'Hismael (הסמאל),
l'image et Iophiel (יופאל), la Beauté,
moi, "N", je proclame sept Vérités "..."
et entre".

MARS
"A la Porte de Bartzabel (ברצבאל),
le Soldat, et Graphiel (גראפיאל), le Puissant,
moi, "N", je proclame sept Vérités "..."
et entre".

SOLEIL
"A la Porte de Sorath (סורת),
celui qui proscrit, et Nakiel (נכיאל), celui qui frappe,
moi, "N", etc...".

VENUS
"A la Porte de Kedemel (קדמאל), l'ancien, et Hagiel (הגיאל), celui qui coupe, moi, "N", etc...".

MERCURE
"A la Porte de Taphtartarath (תפתרתרת), la Dérision[3], et Tiriel (טיריאל), le Mur, moi, etc...".

LUNE
"A la Porte de Schar Barschemoth Ha-Shartatan

(3)"Derusion" dans l'original anglais (N.D.T)

(שר ברשמעת ה-שיתתן), le Prince qui est le Fils des Noms des Serviteurs, et Malkah (מלכה), la Fiancée, moi, etc...".

SATURNE

"A la Porte de Zaziel (זזאל), le Destructeur, et Agiel (אגיאל), celui qu'on appelle la Fuite, moi, etc...".

Ainsi s'ouvre la Cinquantième Porte supérieure.

CINQUIEME PARTIE

On doit dire ces choses en attachant un soin particulier à prononcer les noms avec déférence. Les noms qui suivent la phrase "...qui entre eux portent ...", sont les Noms de la Divinité. De tels noms divins doivent être dits intérieurement et avec respect.

Dire ceci : "Etant purifié extérieurement et intérieurement, j'invoque les Archanges qui se tiennent devant le Saint, qui portent les Noms des Voies où l'on perçoit la Vérité".

"Metatron (מטטרון), le Jeune Homme et Sandalphon (סנדלפון), le Jumeau qui entre eux portent Adonaï Melekh Ha-Aretz (אדני מלך ה-ארץ)".

"Gabriel (גבריאל), la Puissance de Dieu, qui porte Shaddaï El Chi (שדי אל חי)".

"Michael (מיכאל), le Semblable à Dieu, qui porte Elohim Tsabaoth (אלהים צבאות)".

"Haniel(האניאל), le Vaisseau de Dieu, qui porte Jahovah Tsabaoth (יהוה צבאות)".

"Raphael (רפאל), la Guérison de Dieu, qui porte Jahovah Eloh Va-Da-At (יהוה אלוה ו-דעת)".

"Kamael (כמאל), l'Ardent Désir de Dieu, qui porte Elohim Gibor (אלהים גבור)".

"Tzadkiel (צדקיאל), la Vertu de Dieu, qui porte El (אל)".

SIXIEME PARTIE

Durant la pratique de ce Rituel, on se repose un peu à ce moment. Puis l'on continue comme précédemment.

L'affirmation faite ici n'est qu'un modèle. Une forme plus appropriée de cette partie et des parties sept et huit viendra avec la progression du Travail.

"O'h Tzaphquiel (צפקיאל), Voix Cachée de Dieu, qui porte Yahweh Elohim (יהוה אלהים), je perçois la Vision et j'entends la Voix, par Ton dévoilement et Ton revoilement.

SEPTIEME PARTIE

"O'h Raziel (רזיאל), Secret de Dieu, qui porte Yah (יה), je comprends la Vision et la Voix. Accorde-moi la Sagesse".

HUITIEME PARTIE

"O'h Metatron (מטטרון), éternellement jeune, Jamais-Né, Sans-Commencement, qui est appelé Jahoel (יהואל), qui porte Eheieh (אהיה), Accorde ce qui doit être accordé".

NEUVIEME PARTIE

Il est préférable d'avoir un rituel de clôture. Cela peut se faire de différentes façons ; mais pour le moment, on peut dire ceci "Bereshit Bara Elohim At-Shmim Va-at Ha-Aretz"[4].

(ב-ראשית ברא אלהים את ה-שמים ו-את ה-ארץ)

De temps en temps, on peut écrire les pensées qui viennent à l'esprit. A cette fin, le mieux est de disposer d'un secrétaire ou d'un magnétophone pour lui dicter les choses pendant la méditation. La transcription ou le play-back peuvent compléter le travail.

Important : En travaillant à ce Rituel après beaucoup de pratique, il faut être sûr que quelqu'un est au courant de ce que l'on est en train de faire. L'on peut demander à cette personne de procéder au réveil après un certain temps. On peut en avoir besoin.

BILL HEIDRICK.

(4) Gen. Chap. I, verset 1 (N.D.T)

GENIES PLANETAIRES

HEURE GREENWITCH (TU)

HEURES DE JOUR						HEURES DE NUIT					
GENIES	FEU	AIR	EAU	TERRE	QUINT	GENIES	FEU	AIR	EAU	TERRE	QUINT
SAMEDI 05 MARS 1994											
SATURNE	07H26	07H37	07H48	07H60	08H11	MERCURE	18H37	18H50	19H03	19H15	19H28
JUPITER	08H22	08H33	08H44	08H55	09H07	LUNE	19H41	19H54	20H07	20H20	20H32
MARS	09H18	09H29	09H40	09H51	10H03	SATURNE	20H45	20H58	21H11	21H24	21H36
SOLEIL	10H14	10H25	10H36	10H47	10H58	JUPITER	21H49	22H02	22H15	22H28	22H41
VENUS	11H10	11H21	11H32	11H43	11H54	MARS	22H53	23H06	23H19	23H32	23H45
MERCURE	12H06	12H17	12H28	12H39	12H50	SOLEIL	23H57	00H10	00H23	00H36	00H49
LUNE	13H02	13H13	13H24	13H35	13H46	VENUS	01H02	01H14	01H27	01H40	01H53
SATURNE	13H57	14H09	14H20	14H31	14H42	MERCURE	02H06	02H18	02H31	02H44	02H57
JUPITER	14H53	15H05	15H16	15H27	15H38	LUNE	03H10	03H22	03H35	03H48	04H01
MARS	15H49	16H00	16H12	16H23	16H34	SATURNE	04H14	04H27	04H39	04H52	05H05
SOLEIL	16H45	16H56	17H08	17H19	17H30	JUPITER	05H18	05H31	05H43	05H56	06H09
VENUS	17H41	17H52	18H03	18H15	18H26	MARS	06H22	06H35	06H48	07H00	07H13
SAMEDI 12 MARS 1994											
SATURNE	07H11	07H23	07H34	07H46	07H57	MERCURE	18H48	19H00	19H13	19H25	19H38
JUPITER	08H09	08H21	08H32	08H44	08H56	LUNE	19H50	20H02	20H15	20H27	20H39
MARS	09H07	09H19	09H30	09H42	09H54	SATURNE	20H52	21H04	21H17	21H29	21H41
SOLEIL	10H05	10H17	10H28	10H40	10H52	JUPITER	21H54	22H06	22H19	22H31	22H43
VENUS	11H03	11H15	11H27	11H38	11H50	MARS	22H56	23H08	23H20	23H33	23H45
MERCURE	12H01	12H13	12H25	12H36	12H48	SOLEIL	23H58	00H10	00H22	00H35	00H47
LUNE	12H60	13H11	13H23	13H34	13H46	VENUS	00H59	01H12	01H24	01H37	01H49
SATURNE	13H58	14H09	14H21	14H32	14H44	MERCURE	02H01	02H14	02H26	02H39	02H51
JUPITER	14H56	15H07	15H19	15H31	15H42	LUNE	03H03	03H16	03H28	03H40	03H53
MARS	15H54	16H05	16H17	16H29	16H40	SATURNE	04H05	04H18	04H30	04H42	04H55
SOLEIL	16H52	17H03	17H15	17H27	17H38	JUPITER	05H07	05H20	05H32	05H44	05H57
VENUS	17H50	18H02	18H13	18H25	18H36	MARS	06H09	06H21	06H34	06H46	06H59
SAMEDI 19 MARS 1994											
SATURNE	06H57	07H09	07H21	07H33	07H45	MERCURE	18H59	19H11	19H23	19H35	19H47
JUPITER	07H57	08H09	08H21	08H33	08H45	LUNE	19H59	20H11	20H23	20H35	20H47
MARS	08H57	09H09	09H21	09H33	09H45	SATURNE	20H59	21H11	21H23	21H35	21H47
SOLEIL	09H58	10H10	10H22	10H34	10H46	JUPITER	21H59	22H10	22H22	22H34	22H46
VENUS	10H58	11H10	11H22	11H34	11H46	MARS	22H58	23H10	23H22	23H34	23H46
MERCURE	11H58	12H10	12H22	12H34	12H46	SOLEIL	23H58	00H10	00H22	00H34	00H46
LUNE	12H58	13H10	13H22	13H34	13H46	VENUS	00H58	01H10	01H22	01H34	01H46
SATURNE	13H58	14H10	14H22	14H34	14H46	MERCURE	01H58	02H10	02H22	02H34	02H46
JUPITER	14H58	15H10	15H22	15H34	15H46	LUNE	02H58	03H10	03H22	03H34	03H46
MARS	15H59	16H11	16H23	16H35	16H47	SATURNE	03H58	04H09	04H21	04H33	04H45
SOLEIL	16H59	17H11	17H23	17H35	17H47	JUPITER	04H57	05H09	05H21	05H33	05H45
VENUS	17H59	18H11	18H23	18H35	18H47	MARS	05H57	06H09	06H21	06H33	06H45
SAMEDI 26 MARS 1994											
SATURNE	06H42	06H54	07H07	07H19	07H32	MERCURE	19H09	19H21	19H32	19H44	19H55
JUPITER	07H44	07H57	08H09	08H22	08H34	LUNE	20H07	20H18	20H30	20H41	20H53
MARS	08H46	08H59	09H11	09H24	09H36	SATURNE	21H04	21H16	21H28	21H39	21H51
SOLEIL	09H49	10H01	10H14	10H26	10H39	JUPITER	22H02	22H14	22H25	22H37	22H48
VENUS	10H51	11H03	11H16	11H28	11H41	MARS	22H60	23H12	23H23	23H35	23H46
MERCURE	11H53	12H06	12H18	12H31	12H43	SOLEIL	23H58	00H09	00H21	00H32	00H44
LUNE	12H56	13H08	13H20	13H33	13H45	VENUS	00H55	01H07	01H19	01H30	01H42
SATURNE	13H58	14H10	14H23	14H35	14H48	MERCURE	01H53	02H05	02H16	02H28	02H39
JUPITER	15H00	15H12	15H25	15H37	15H50	LUNE	02H51	03H03	03H14	03H26	03H37
MARS	16H02	16H15	16H27	16H40	16H52	SATURNE	03H49	04H00	04H12	04H23	04H35
SOLEIL	17H05	17H17	17H29	17H42	17H54	JUPITER	04H46	04H58	05H10	05H21	05H33
VENUS	18H07	18H19	18H32	18H44	18H57	MARS	05H44	05H56	06H07	06H19	06H30

POSITIONS PLANETAIRES
Mars 1994

POSITIONS EN DEGRES A PARTIR DU ZERO VERNAL POUR 0 HEURE GREENWICH (TU)

Le Soleil entre dans le Signe du Bélier le 21 Mars 1994 à 20h28

Entrée de la Lune dans les signes du Zodiaque

	Jour	h/mn			Mars 1994		☽	☉	☿	♀	♂	♃	♄
♏	01-03	14h44			M 01		201						
					Me 02		216						
♐	03-03	16h55	♋	*13h*	J 03		230						
					V 04	☾	244						
♑	05-03	21h25			S 05		258	*344*	323	*356*	328	*225*	334
					D 06		272						
					L 07		285						
♒	08-03	04h16			M 08		298						
					Me 09		311						
♓	10-03	13h10			J 10		323						
					V 11		336						
					S 12	●	348	*351*	325	*004*	334	*224*	335
♈	13-03	00h00			D 13		000						
					L 14		012						
♉	15-03	12h28			M 15		024						
					Me 16		036						
			♍	*19h*	J 17		042						
♊	18-03	01h30			V 18		059						
					S 19		071	*358*	330	*013*	339	*224*	336
♋	20-03	12h55			D 20	☽	083						
					L 21		096						
♌	22-03	20h40			M 22		109						
					Me 23		122						
					J 24		136						
♍	25-03	00h15			V 25		150						
					S 26		164	*005*	345	*022*	345	*224*	337
♎	27-03	00h47			D 27	○	179						
					L 28		195						
♏	29-03	00h16	*P*	*06h*	M 29		210						
					Me 30		225						
♐	31-03	00h42	♋	*13h*	J 31		240						

DQ	04-03	à 16h54
NL	12-03	à 07h06
PQ	20-03	à 12h15
PL	27-03	à 01h16

La Lune Montante parcourt le Zodiaque du Capricorne aux Gémeaux inclus
La Lune Descendante parcourt le Zodiaque du Cancer au Sagittaire inclus
P = Périgée

LE PETIT PHILOSOPHE © N° 113 - Tirage 1000 ex.
Fondateur : Jean DUBUIS
Directeur de la Publication : Marc-Gérald CIBARD
Impression LPN, 12 Avenue Olivier 92250 La Garenne Colombes - © LPP 1994 Dépôt Légal Février 1994
Les opinions exprimées n'engagent que leurs auteurs